This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

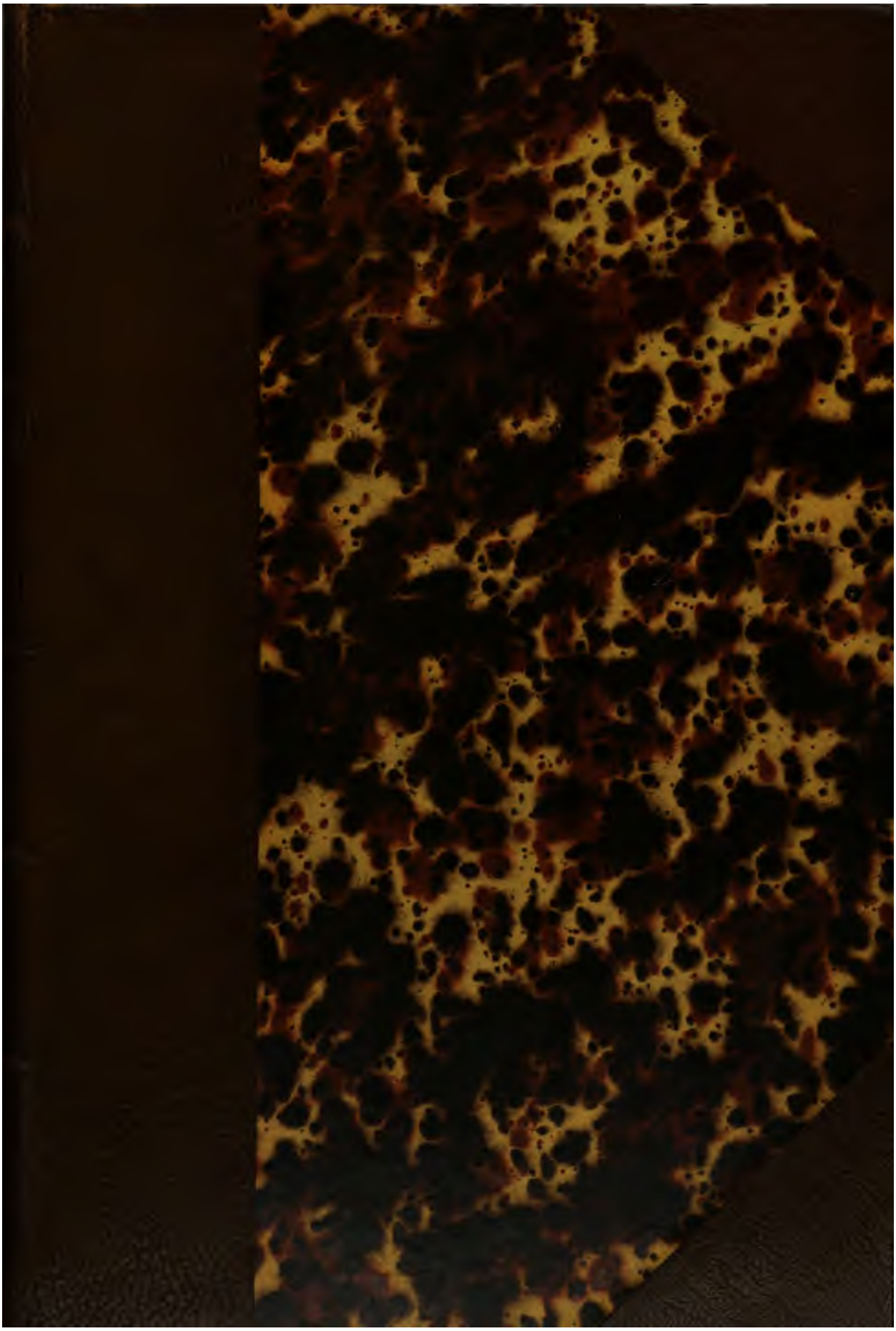
+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

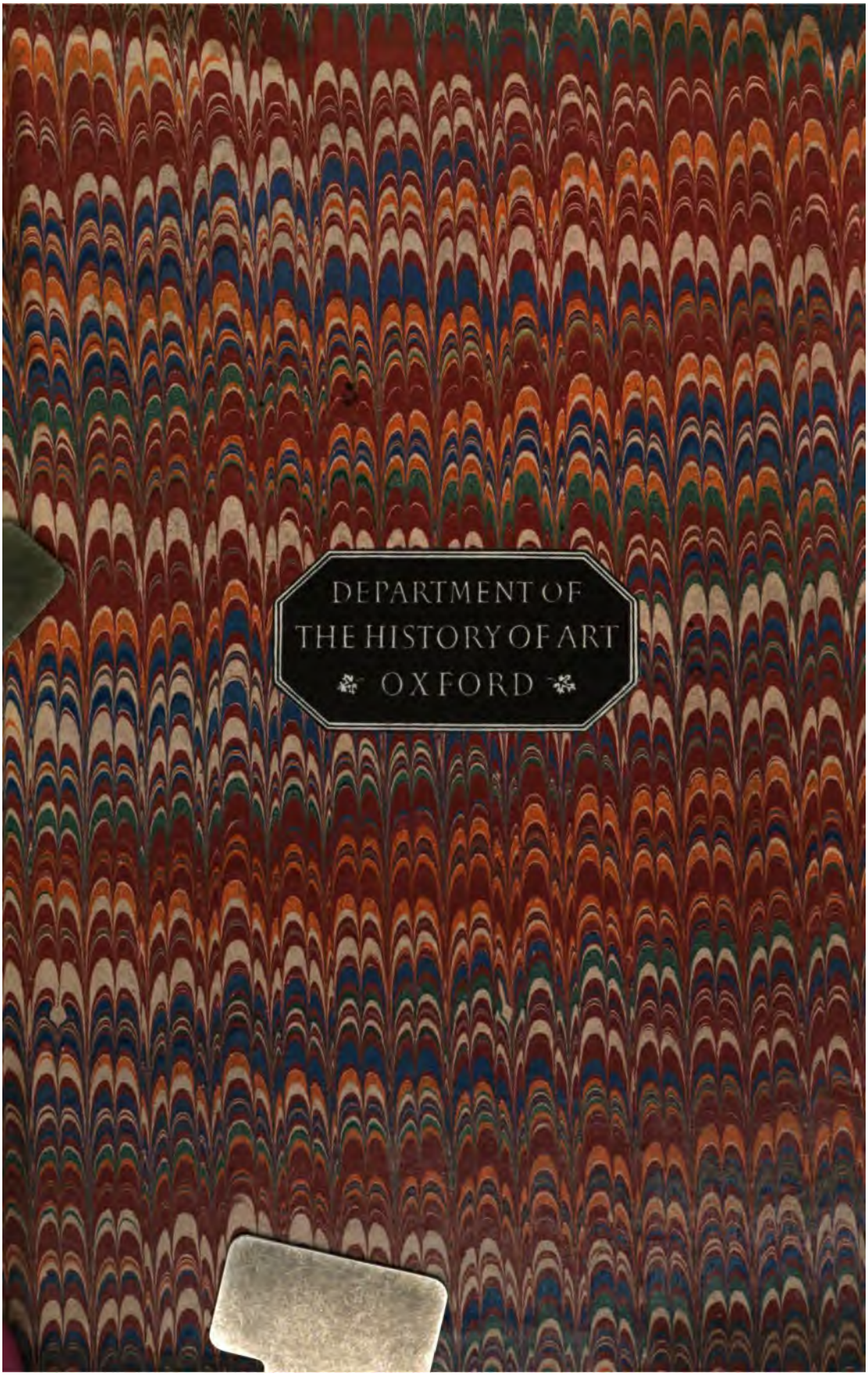
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`




DEPARTMENT OF
THE HISTORY OF ART
OXFORD

MARQUES

TYPOGRAPHIQUES

SE TROUVE AUSSI

Chez { L. POTIER, Libraire, quai Malaquais, n° 9.
J. TECHENER, Libraire, place du Louvre, n° 20.

PARIS. — IMPRIMERIE DE MAULDE ET RENOU, RUE DE RIVOLI,
au coin de celle de l'Arbre-Sec.

MARQUES

TYPOGRAPHIQUES

OU

RECUEIL DES MONOGRAMMES, CHIFFRES, ENSEIGNES, EMBLÈMES, DEVISES, RÉBUS ET FLEURONS DES LIBRAIRES ET IMPRIMEURS qui ont exercé en France, depuis l'introduction de l'Imprimerie, en 1470, jusqu'à la fin du seizième siècle : à ces marques sont jointes celles des Libraires et Imprimeurs qui pendant la même période ont publié, hors de France, des livres en langue française.

A PARIS

CHEZ P. JANNET, LIBRAIRE, SUCCESSEUR DE L.-C. SILVESTRE,
RUE DES BONS-ENFANTS, N° 28.

1853

AVERTISSEMENT

LES marques typographiques ont souvent attiré l'attention des bibliographes, mais les recueils publiés jusqu'à ce jour ne sont que des choix sans but déterminé : ainsi ont procédé, entre autres, Roth-Scholtz * et Dibdin **; le premier en reproduisant les marques par le moyen de la gravure sur cuivre, et d'une manière fort médiocre; le second en employant, à la vérité, tout le luxe de la typographie, mais, selon nous, en rendant les marques trop modernes par la trop grande netteté de l'exécution. Notre but, comme ces bibliographes, n'est pas de glaner au hasard, mais de recueillir seulement les marques employées par les libraires et imprimeurs qui ont exercé en France jusqu'à la fin du seizième siècle; et comme si notre tâche n'était pas assez grande, nous avons joint aux marques employées par nos compatriotes celles des libraires et imprimeurs étrangers qui, dans le même laps de temps, ont publié ou imprimé des ouvrages français, lors même que ces ouvrages ne portent pas leurs marques; ainsi avons-nous fait pour William Caxton, Gérard Leeu et autres: il nous a suffi qu'un étranger, soit libraire, soit imprimeur, ait publié un livre en français, pour regarder sa marque comme faisant partie de notre recueil.

Lorsque M. Brunet, l'auteur du *Manuel du Libraire*, nous laissa introduire des marques de libraires et d'imprimeurs dans le texte de la quatrième édition de son consciencieux et indispensable ouvrage, on doit bien penser que cette *illustration* n'était pas pour ajouter à l'intérêt d'un livre que déjà trois éditions recommandaient assez à l'attention des

* *Thesaurus symbolorum ac emblematum, id est insignia bibliopolarum et typographorum, etc.* Norimbergæ, 1730, in-fol.

** Dans plusieurs de ses ouvrages, et particulièrement dans son *Bibliographical Decameron*. London, Bulmer, 1817, 3 vol. gr. in-8°.

bibliographes, surtout à ceux qui avaient connaissance des travaux incessants de l'auteur, des augmentations importantes et des grandes améliorations qu'il se proposait d'introduire dans cette quatrième édition; c'était, nous pouvons le dire aujourd'hui, dans un but commercial et pour dérouter la contrefaçon, qui nous faisait alors une concurrence acharnée; c'était pour éviter cette piraterie qui n'a duré que trop longtemps pour le commerce français. L'ouvrage était déjà sous presse lorsque nous avons réuni à la hâte le plus grand nombre de marques qu'il nous a été possible, et souvent nous avons dû renoncer à en publier qui, par les recherches qu'elles pouvaient exiger, auraient retardé la publication de ce livre impatiemment attendu des souscripteurs. Lorsque le *Manuel* fut achevé d'imprimer, il nous restait entre les mains un certain nombre de marques que nous n'avions plus l'occasion d'employer, ainsi qu'un bien plus grand nombre de matériaux pour en faire graver de nouvelles; nous avions sans doute publié les plus importantes, mais la spécialité que nous nous étions proposée était loin d'être complète. C'est dans cette circonstance qu'en publiant, en 1844, la dernière livraison du *Manuel* (tome IV, page 829), nous avons fait connaître l'intention bien déterminée où nous étions alors de continuer nos recherches et d'en faire l'objet d'un travail particulier, et pour lui donner encore plus d'intérêt nous avons depuis poussé ces recherches jusqu'à la fin du seizième siècle: de cette manière nous verrons figurer dans notre table un nombre plus considérable de villes de nos anciennes provinces.

Pour une publication de ce genre nous n'avons pu adopter ni l'ordre alphabétique, ni l'ordre chronologique, car tant que le champ des découvertes restera ouvert devant nous, il est certain que nous découvrirons de nouvelles marques; ainsi nos classifications systématiques ne pourraient subsister. Nous avons donc disposé les marques de manière à en rendre la typographie le mieux ordonnée qu'il nous a été possible, et souvent nous n'avons pu les agencer aussi convenablement que nous l'aurions désiré, ne voulant pas séparer, pour le moment, des marques qui appartiennent au même libraire ou au même imprimeur, tout en pensant que nous ne pourrons éviter cet inconvénient pour des marques différentes de ces mêmes libraires ou imprimeurs, que nous découvrons chaque jour. Nous avons pensé que le principal objet était d'assigner un numéro d'ordre à chaque marque pour y renvoyer le lecteur et lui

donner immédiatement un renseignement sur le nom du libraire ou de l'imprimeur qui faisait usage de la marque, la ville où il exerçait, et enfin la période de temps pendant laquelle il a exercé. Quant à ces derniers chiffres ils désignent la durée de l'exercice que nous avons trouvée, soit par nos recherches directes, soit en consultant les divers ouvrages bibliographiques publiés jusqu'à ce jour : lorsque le commencement ou la fin de cet exercice ne reposent que sur des conjectures, ce chiffre est alors mis entre deux crochets; ainsi, pour en donner un exemple, nous citerons Colard Mansion (n° 194): le commencement de son exercice, en 1475, est entre crochets parce que nous donnons cette date d'après une conjecture de M. Van Praet *. Les spécialités que nous avons consultées nous ont sans doute été de quelque secours, seulement les marques y sont rares; mais celles qui composent notre recueil auront l'avantage de remplacer des descriptions toujours insuffisantes. Nous devons ajouter que c'est encore le *Manuel* de M. Brunet qui nous a fourni le plus grand nombre de renseignements et que la plupart des spécialités ont, ainsi que nous, puisé à cette même source.

L'intérêt de notre travail sera dans les tables qui termineront cette publication; d'abord une table générale, par ordre alphabétique, qui indiquera pour chaque nom le numéro d'ordre que la marque occupe dans le recueil, de plus les demeures, les enseignes et les devises adoptées par les libraires et imprimeurs, ceux qui ont employé exactement la même marque, ceux qui en se servant de la même marque ont substitué toutefois leurs chiffres et leurs propres noms à ceux de leurs prédécesseurs, et, par suite, nous ferons connaître ceux qui ont exploité successivement le même établissement; pour quelques uns l'indication précise de leurs demeures à diverses époques déterminées pourra mettre à même d'assigner une date approximative aux ouvrages qui ne portent que cette indication; pour d'autres, l'enseigne qu'ils ont énoncée sur les volumes qu'ils ont publiés, et qui ne portent que cette indication, suffira seule à les désigner d'une manière positive: puis une seconde table alphabétique par noms de villes fera connaître de suite aux bibliographes qui s'occupent de spécialités, les marques des libraires et imprimeurs de chacune de ces villes; les noms y seront rangés par ordre alphabétique et avec renvois aux numéros du recueil.

* *Notice sur Colard Mansion*, Paris, De Bure frères, 1829, gr. in-8°, pag. 6 et 25.

Quoique n'ayant en vue que la bibliographie en nous occupant de marques typographiques, les soins minutieux que nous avons mis à les faire reproduire toutes d'après les originaux, en respectant la forme à la fois naïve et grossière qui se remarque dans quelques-uns, comme aussi en conservant l'élégance de composition et la pureté de dessin d'un plus grand nombre d'autres, nous font espérer que notre recueil sera également bien accueilli par les bibliographes, par les bibliophiles et par les artistes.

Nous ne terminerons pas sans adresser nos sincères remercîments à toutes les personnes qui ont bien voulu nous encourager et nous aider dans la tâche que nous avons entreprise; nous ne devons pas surtout oublier MM. les Conservateurs de nos bibliothèques publiques, dont les communications obligeantes ont facilité les moyens de compléter notre publication.

L.-C. SILVESTRE

Ancien élève de l'École Polytechnique et ancien Libraire

Paris, 31 mars 1853.

MARQUES

TYPOGRAPHIQUES

MARQUES

TYPOGRAPHIQUES

OU

RECUEIL DES MONOGRAMMES, CHIFFRES, ENSEIGNES, EMBLÈMES, DEVISES, RÉBUS ET FLEURONS DES LIBRAIRES ET IMPRIMEURS qui ont exercé en France, depuis l'introduction de l'Imprimerie, en 1470, jusqu'à la fin du seizième siècle : à ces marques sont jointes celles des Libraires et Imprimeurs qui pendant la même période ont publié, hors de France, des livres en langue française.

PAR M. L.-C. SILVESTRE

PREMIÈRE PARTIE

A PARIS

IMPRIMERIE RENOU ET MAULDE

RUE DE RIVOLI, 144.

1867

Marques
Typographiques

1 *ALIATTE *(Alexandre)*, libraire et imprimeur à Paris. 1499—1505.

2 REMBOLT *(Bertholde)*, libr. et imprim. à Paris. 1491—1518.

3 REMBOLT *(Bertholde)*. — Voyez le n° 2.

4 GROMORS *(Pierre)*, libr. et imprim. à Paris. 1516—1544.

1

COGNO
SCETIS
EOS
AFRVCTIBVS
EORVM
ALEPAN
ORO.DE.MI

2

B B
XPE ΘHXI

3

BERCHTOLDVS R

4

P. G.
P. GROMORS.

5 BOCARD ou BOUCARD *(André)*, libr. et imprim. à Paris. 1496—1531.

6 LEVET *(Pierre)*, libr. et imprim. à Paris. 1485—1499.

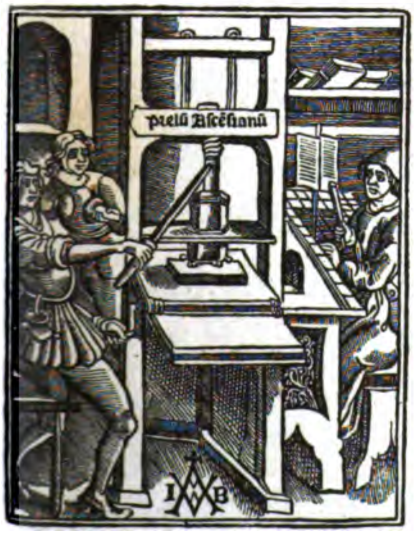
7 BADE *(Josse)*, libr. et imprim. à Paris. [1501]—1535.

8 LE PREUX *(Poncet)*, libr. à Paris. 1508—1551.

5

6

7



8

9 VIVIAN *(Mathieu)*, imprim. à Orléans. 1490.

10 HÉROUF *(Jehan)*, libr. à Paris. 1514—1525.

11 COUSTEAU *(Gillet* ou *Gilles)*, libr. et imprim. à Paris. 1492—1530.

12 MITTELHUS *(Georges)*, libr. et imprim. à Paris. 1484—1500.

9

IHS
M

10

Jehan : hezouf :

11

Du grant
S
aux petis
Gillet couteau

12

GEORGIVS . MITTELDVS

13 *GRANJON *(Jehan)*, libr. à Paris. 1506—1551.

14 *GRANJON *(Jehan)*. — Voyez le n° 13.

15 TOPIE *(Michel)*, imprim. à Lyon. 1488—1490.

16 LEMPEREUR *(Martin)*, imprim. à Anvers. 1528—1537.

13

14

15

16

17 GERLIER *(Durand)*, libr. et imprim. à Paris. 1489—1529.

18 GERLIER *(Durand)*. — Voyez le n° 17.

19 CALVEZ *(Jean)*, imprim. à Tréguier. 1499.

17

18

19

20 *VIART *(Pierre)*, libr. à Paris. 1513—1525.

21 *THOLOZE *(Michiel)*, libr. à Paris. 1498—1499.

22 *GAUDOUL *(Pierre)*, libr. à Paris. 1514—1534.

23 *VARICE *(Jehan)*, libr. à Angers. [1530].

20

PIERRE
VIART

21

Michiel's Tboloze

22

PIERRE GAVDOVL

23

FORTVNA
AVDACES
IVVAT
I VARICE

24 PETIT *(Jehan I)*, libr. et imprim. à Paris. 1493—1541.

25 PETIT *(Jehan I)*. — Voyez le n° 24.

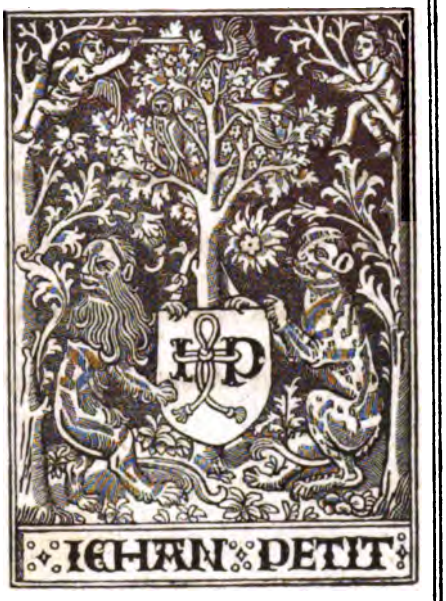
26 JANOT *(Denys)*, libr. et imprim. à Paris. 1529—1545.

27 JANOT *(Denys)*. — Voyez le n° 26.

24

IEHAN PETIT

25


IEHAN PETIT

26

AMOVR PAR TOVT
PAR TOVT AMOVR
TOVT PAR AMOVR
DENIS
IANOT
EN TOVT BIEN

27

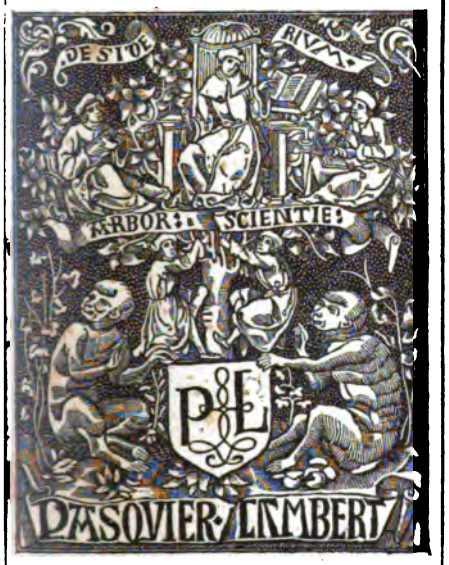
28 *LAMBERT (Pasquier)*, libr. et imprim. à Paris. 1517.

29 *LEFÈVRE (Hémon)*, libr. et imprim. à Paris. 1511—1535.

30 LONGIS *(Jehan)*, libr. à Paris. 1528—1560.

31 *LONGIS *(Jehan)*. — Voyez le n° 30.

28


ARBOR SCIENTIE
PASQVIER LIMBERT

29

hemon le feure

30

Gehan longie.

31

LONGIS
NIHIL IN CHARITATE VIOLENTIA

32 VOSTRE *(Simon)*, libr. à Paris. 1486—1520.

33 GODARD *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1510—1523.

34 BARBIER *(Jehan)*, libr. à Paris. 1504—1514.

35 LE BRODEULX *(Pierre)*, libr. à Paris. 1518—1525.

32

SIMON : VOSTRE :

33

GVILLAVME S GODART S

34

BARBIER

35

STVDECVM SAPIENTIA
ARBOR
HESPERIDVM
METVE CVM PACIENTIA
ZE GE CVM PRVDENTIA
PROCHE
SANS RE
PIERRE ZE BRODEVLX

36 VÉRARD *(Antoine)*, libr. à Paris. 1485—1512.

37 *VÉRARD *(Antoine)*. — Voyez le n° 36.

38 MARCHANT *(Guy ou Guyot)*, libr. et imprim. à Paris. 1483—1502.

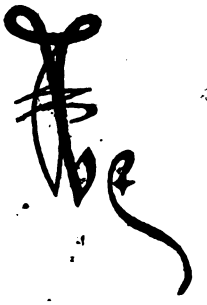
39 MARCHANT *(Guy ou Guyot)*. — Voyez le n° 38.

40 DE LA GARDE *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1514—1526.

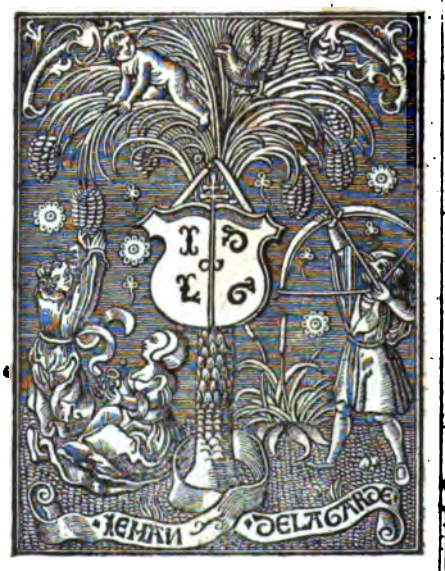
36

39

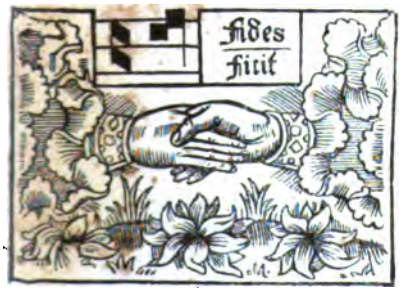
37



40



38



41 DE LA PORTE *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1508 – 1520.

42 REGNAULT *(François)*, libr. et imprim. à Paris. 1512 – 1551.

43 REGNAULT *(François)*. — Voyez le n° 42.

44 LE CARON *(Pierre)*, libr. et imprim. à Paris. 1489 – 1500.

41

42

43

44

45 LE ROUGE *(Pierre)*, libr. et imprim. à Chablis, à Troyes et à Paris. 1478—1491.

46 CAILLAUT *(Antoine)*, libr. et imprim. à Paris. 1483—1505.

47 DU PRÉ *(Galliot Ier)*, libr. à Paris. 1512—1559.

48 DU PRÉ *(Galliot Ier)*. — Voyez le n° 47.

49 PYCHORE *(Jehan)* et DE LAISTRE *(Remy)*, imprim. à Paris. [1497]—1504.

45

P. le Rouge

47

LA
VOGVE
GVALLEE
GALLIOT·DV·PRE

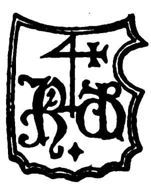
46

S. ANTONIVS
Anthoine Caylaut
Anthoine Caylaut

48

VOGVE LA GALEE

49



50 KERVER *(Thielman Ier)*, libr. et imprim. à Paris. 1497—1522.

51 KERVER *(Thielman Ier)*. — Voyez le n° 50.

52 KERVER *(Jacques Ier)*, libr. à Paris. 1535—1583.

53 KERVER *(Jacques Ier)*. — Voyez le n° 52.

50

51

52

53

54

55 HARDOUYN *(Gilles* ou *Gillet)*, libr. et imprim. à Paris. [1491]—1521.

56 HARDOUYN *(Germain)*, libr. à Paris. [1500]—1538.

57

54

55

56

57

58 LE NOIR *(Michel)*, libr. et imprim. à Paris. 1489—1520.

59 LE NOIR *(Michel)*. — Voyez le n° 58.

60 LE NOIR *(Michel)*. — Voyez le n° 58.

61 LE NOIR *(Philippe)*, libr. et imprim. à Paris. 1520—1539.

DEPT. HISTORY OF ART OXFORD

58

CEST MON DESIR
POVR A QVERIR

59

CEST. MON. DESIR.
M. YENOIR
POVR ACQVERIR

60

Michel. Lenoir.

61

PN
PHILIPPE LE NOIR

62 LE NOIR *(Philippe)*. — Voyez le n° 61.

63 ECSTACE *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1493—1525.

64 VIDOUE *(Pierre)*, libr. et imprim. à Paris. 1510—1544.

65 VIDOUE *(Pierre)*. Voyez le n° 64.

62

CEST MON DESIR
A DIEV SERVIR
POVR ACQVERIR
SON DOVLX PLAISIR
PHILIP PE LE NOIR

63

64

IVVO
P
V

65

AVDENTES
IVVO
P·VIDOVÆ

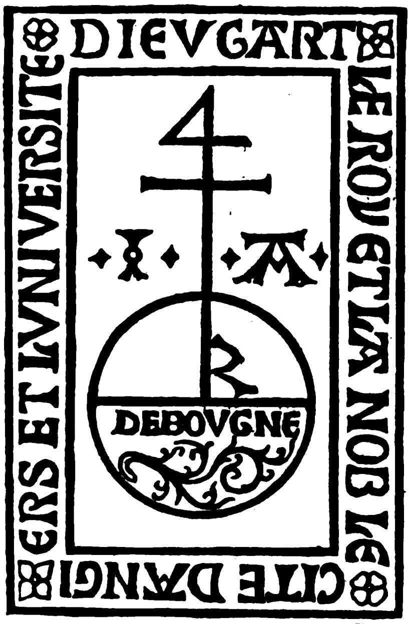
66 *ALEXANDRE *(Jehan)*, libr. à Paris. 1497—1499.

67 *AUBRI *(Bernard)*, libr. et imprim. à Paris. 1517—1524.

68 MORIN *(Martin)*, imprim. à Rouen, 1484—1518.

69 *HICHMAN *(Damian)*, libr. et imprim. à Paris. 1521—1524.

66


DIEVGART
LE ROVETLA NOBLE
CITE DANGI
ERS ET LVNIVERSITE
I A
B
DEBOVGNE

67

VIENT A POINT
QVI PEVT ATENDRE
A LAVENTVRE TOVT
BERNARD AVBRI

68

IMPRIME:
A ROVEN
SAINCT LO
MM

69

DAMIAN
HICHMAN

70 GIRAULT *(Ambroise)*, libr. à Paris. 1525—1546.

71 PIGOUCHET *(Philippe)*, libr. et imprim. à Paris. 1486—1512.

72 BALIGAULT *(Félix)*, libr. à Paris. 1493—1510.

73 LAMBERT *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1493—1514.

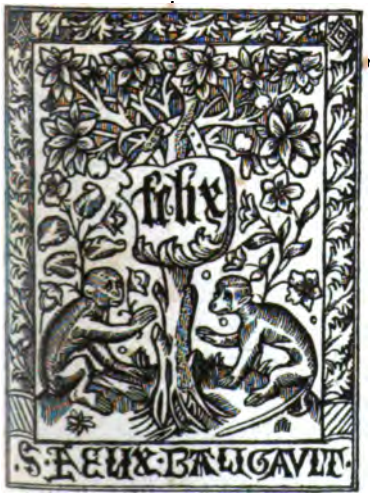
70

LE PELLICAN
A G
AMBROISE GIRAVLT

71

PHILIPPE PIGOVCHET

72


S. FELIX BALIGAVLT

73

en
a chem
bien
Jehan lambert

74 TREPPEREL *(Jehan Ier)*, libr. et imprim. à Paris. 1491—1508.

75 TREPPEREL *(Jehan Ier)*. — Voyez le n° 74.

76 LOTRIAN *(Alain)*, libr. à Paris. 1518—1545.

77 JANOT *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1508—1521.

74

EN PROVOCANT
TA GRANT MISERICORDE
OTROYE NOUS
CHARITE ET CONCORDE

75

76

YVO
ALANVS
AN
T·IESVS
LUY·NE·PEU
CHRIST·DECEP
OIR

77

Jehan. Janot

78 BOUNYN *(Benoist)*, imprim. à Lyon. [1491]—1538.

79 DE COLINES *(Simon)*, libr. et imprim. à Paris. 1520—1546.

80 DE COLINES *(Simon)*. — Voyez le n° 79.

81 (DE) GOURMONT *(Robert)*, libr. et imprim. à Paris. 1498—1518.

78

QVIA MANDVCABIS:
BEATVS ES, ET BENE TIBI ERIT
L'ABORES MANVVM TVARVM
B B
BENOIST·BOVNYN

79

D
S C
·S·DECOLINES

80

VIRTVS
HANC ACIEM
SOLA RETVN
TEMPVS.

81

R G
ROBERT·GOVRMONT

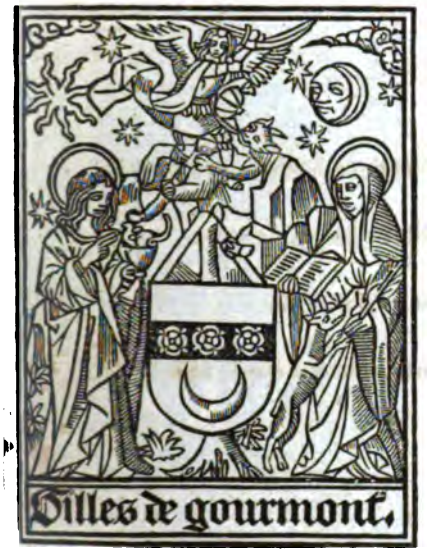
82 DE GOURMONT *(Gilles)*, libr. et imprim. à Paris. 1507—1533.

83 DE GOURMONT *(Gilles)*. — Voyez le n° 82.

84 SAINT-DENYS *(Jehan)*, libr. à Paris. [1510]—1530.

85 *REGNAULT *(Pierre)*, libr. et imprim. à Paris. 1496—1546.

82


Dilles de gourmont.

83

TOST OV TARD ✠ PRES
OV LOINGZA LE
FORT ✠ DV FEBLE BESOING
Dilles dGourmont

84

ENSEIGNE MOY MON DIEV
QVE TON VOVLOIR IE FACE
TAT QVE AV CELESTE LIEV
IE PVISSE VZOIR TA FACE
I
D

85

BVNVR
CONCORDIA
NE DILA
PARVE
DISCORDIA MA
RES CRESCVNT
PETRVS
RE
GNAVLT

86 LE TALLEUR *Guillaume*, libr. et imprim. à Rouen. 1487—1493.

87 AUZOULT ou AUSOULT *(Richard)*, libr. à Rouen. [1506].

88 LE BRET *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1537—1549.

89 CÆSARIS *(Arnould)*, imprim. à Oudenarde et à Gand. 1480—1483.

86

87

88

89

90 DE LA BARRE *(Nicole)*, libr. et imprim. à Paris. 1497—1518.

91 *DE LA BARRE *(Nicole)*. — Voyez le n° 90.

92 DE BRIE *(Jehan)*, libr. à Paris. 1512—1518.

93 HUGUETAN *(Jaques)*, libr. à Lyon. 1497—1540.

90

BENEDICITE·ET·NOLITE
MALEDICERE
HEC·DICIT·DOMINVS
M·N·DELABARRE

91

IHS
De barra
omnibus
De la barre

92

Jehan de brie

93

La marque de jaques
huguetan

94 NYVERD *(Guillaume Ier)*, libr. à Paris. 1516—1550.

95 NYVERD *(Jacques)*, libr. et imprim. à Paris. 1521—1544.

96 CHAUDIÈRE *(Regnault Ier)*, libr. à Paris. 1516—1551.

97 DE SAINCTE-LUCIE *(Pierre)*, dit LE PRINCE, imprim. à Lyon. 1530—1555.

94

Tout ainsi q̃ descend en la fleur la rosee, La face au
miroir et au cueur la pensee. le soleil en voirriere sans estre en
Inte
dne sperauj non
confundar in eternu.

95

Soli deo
honor et glia.
IAQVES NYVERD.

96

·REGNAVLT·CHAVDIERE·

97

OCV LI MEI SEM PER AD DOMINVM
PSAL 24

98 *De Gourmont *(Gilles)*.—Voyez les nos 82 et 83.

99 Néobar *(Conrad)*, libr. et imprim. à Paris. 1538—1540.

100 Roffet *(Jacques)*, libr. et imprim. à Paris. 1549.

101 Denis *(Toussains)*, libr. à Paris. 1515—1518.

98

100

99

101

102 BIGNON *(Jehan)*, libr. et impr. à Paris. [1512]—1542.

103 PETIT *(Oudin)*, lib. à Paris. 1541—1606.

104 ROCE ou ROSSE *(Denis)*, libr. à Paris. 1490—1518.

105 *PRÉVOST *(Benoist)*, libr. et imprim. à Paris. 1545—1560.

102

103

104

105

106 MOERART *(Jacques)*, libr. à Paris. 1493 — 1497.

107 MOERART *(Jacques)*. — Voyez le n° 106.

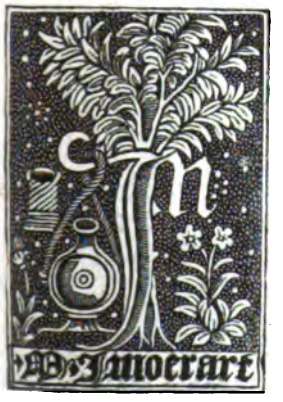
108 MORRHY DES CHAMPS *(Gérard)*, libr. et imprim. à Paris. 1530 — 1532.

109 MORRHY DES CHAMPS *(Gérard)*. — Voyez le n° 108.

106

108

107



109

110 *PHILIPPE *(Gaspard)*, libr. et imprim. à Paris. 1500—1510.

111 PHILIPPE *(Gaspard)*. — Voyez le n° 110.

112 CAVELLAT *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1549—1583.

113 DALLIER *(Jean)*, libr. à Paris. 1545—1574.

110

111

112

113

114 HUSZ *(Mathieu)*, imprim. à Lyon. [1478]—1506.

115 HUSZ *(Mathieu)*. — Voyez le n° 114.

116 MARESCHAL *(Pierre)* et *Bernabé* CHAUSSART, imprim. à Lyon. 1493—1515.

117 COLOMIÈS *(Jacques)*, imprim. à Toulouse. 1530—1572.

114

116

11

117

118 CAXTON *(William)*, imprim. (dans les Pays-Bas ou à Cologne. [1471]—1474) à Londres 1477—1491.

119 HYLLAIRE *(Laurens)*, libr. à Lyon. 1515—1528.

120 LEEU *(Gérard)*, imprim. à Goude et à Anvers. 1477—1492.

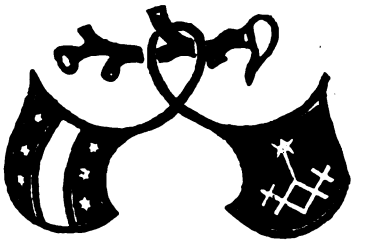
121 LEEU *(Gérard)*. — Voyez le n° 120.

122 VORSTERMAN *(Guillaume)*, imprim. à Anvers. 1511—1542.

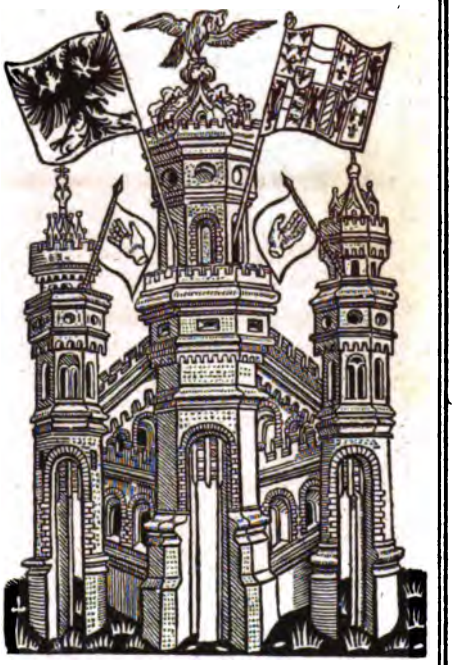
118

119

120



121



122

123 *WYNKYN DE WORDE, imprim. à Londres. 1491—1535.

124 *BREUILLE *(Mathurin)*, libr. et imprim. à Paris. 1562—1583.

125 BONFONS *(Jehan)*, libr. à Paris. 1548—1572.

123

W C
wynkyn de worde

124

FIDEM
QVIA
CHRI
NOBIS
SAN
AVGE
BO
ODOR
SVS
NE AD
DOM
MVS

125

ESTOTE
PRV
DENTE
S
SICVT
PENTES
ET SIM
CES SIC
VT CO
BE
I
B

126 BONFONS *(Nicolas)*, libr. à Paris. 1573—1609.

127 GAULTHEROT *(Vivant)*, libr. à Paris. 1534—1553.

128 ANDRÉ *(Jehan)*, libr. à Paris. 1535—1551.

129 *MAURIN *(Anthoine)*, libr. à Toulouse. 1520.

130 LOUIS *(Jean)*, Tiletan ou de Tielt (en Gueldre), libr. à Paris. 1535.

131 WÉCHEL *(André)*, libr. et imprim. à Paris. 1535—1573.

126

127

128

129

130

131

136 *MARECHAL ou MARESCHAL *(Jaques)*, dit ROLLAND, libr. et imprim. à Lyon. 1510—1520.

137 CALVARIN *(Prigent)*, libr. et imprim. à Paris. 1524—1582.

138 HONORAT *(Barthélemy)*, libr. à Lyon. 1554—1587.

136

I M
IAQVES
MARECHAL

137

PAVPERES SVSTINE
DEVM TIME
FINEM RESPICE
P C
PRIGENT·CALVARIN.

138

139 HONORAT *(Sébastien Barthélemy)*. — Voyez le n° 138.

140 DE LA PORTE *(Maurice)*, libr. à Paris. 1524—1548.

141 *BUON *(Gabriel)*, libr. et imprim. à Paris. 1558—1587.

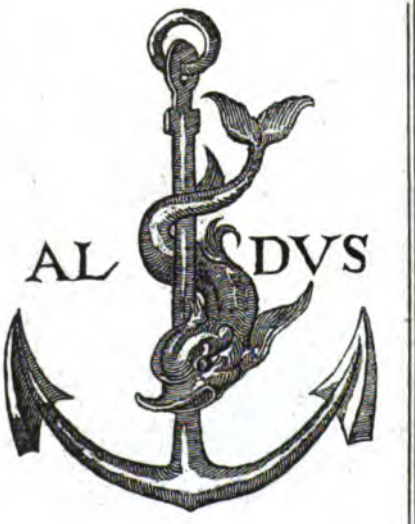
142 *TURRISAN *(Bernard)*, libr. à Paris. 1555—1575.

139

140

141

142



143 ARNOULLET *(Balthazar)*, libr. à Lyon. 1548—1555.

144 CORROZET *(Gilles Ier)*, libr. à Paris. 1538—1568.

145 CORROZET *(Gilles Ier)*. — Voyez le n° 144.

146 NOURRY *(Claude)*, dit LE PRINCE, libr. et imprim. à Lyon. 1501—1533.

143

144

145

146

147 NORY *(Claude)*. — Voyez le n° 146.

148 *HORNKEN *(Louis)*. libr. et imprim. à Paris. 1511—1512.

149 DE CHANNEY ou DE CHENNEY *(Jehan)*, imprim. à Lyon et à Avignon. 1510—1536.

150 ROFFET *(Pierre)*. — Voyez le n° 181.

147

148

149

150

151 *De Marnef *(Geoffroy)*, libr. et imprim. à Paris. 1481—1526.

152 *
153 * De Marnef frères *(Jehan Ier et Enguilbert Ier)*, libr. et imprim. à Poitiers et à Paris. 1516—1550.
154 *

155 *Les Angeliers frères *(Arnoul et Charles)*, libr. à Paris. 1535—1561.

151

152

153

154

155

151 *De Marnef *(Geoffroy)*, libr. et imprim. à Paris. 1481—1526.

152 *
153 * De Marnef frères *(Jehan Ier et Enguilbert Ier)*, libr. et imprim. à Poitiers et à Paris. 1516—1550.
154 *

155 *Les Angeliers frères *(Arnoul et Charles)*, libr. à Paris. 1535—1561.

156

157

158

159

160 BOUYER *(Jehan)* et BOUCHET *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1495—1496.

161
162 } ESTIENNE *(Robert Ier)*, libr. et imprim. à Paris et à Genève. 1525—1559.
163

160

161

162

163

160 BOUYER *(Jehan)* et BOUCHET *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1495—1496.

161
162 ESTIENNE *(Robert Ier)*, libr. et imprim. à Paris et à Genève. 1525—1559.
163

160

161

162

163

164 MOREL *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1548—1564.

165 MOREL *(Fédéric)*, libr. et imprim. à Paris. 1557—1580.

166 DE LIESVELDT *(Jacques)*, imprim. à Anvers. 1528 – 1544.

167 *ANGER ou ANGIER *(Michel)* et ROGERIE *(Richart)*, libr. à Rouen. 1505–1506.

164

165

166

167

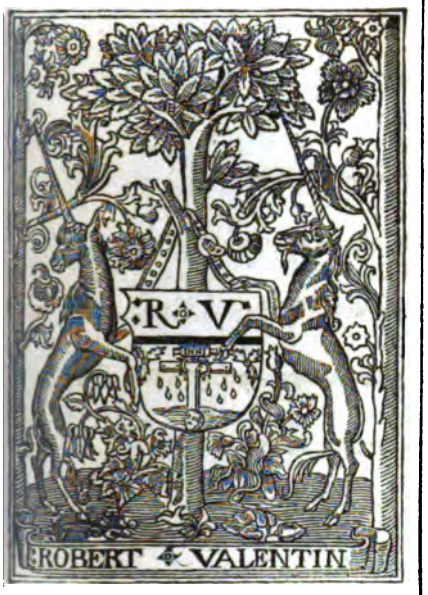
168 *VALENTIN *(Robert)*, libr. à Rouen. 1549—1554.

169 *LECOQ *(Jehan I^er^)*, imprim. à Troyes. 1509—1530.

170 LECOQ *(Jehan I^er^)*. — Voyez le n° 169.

171 TORY *(Geoffroy)*, de Bourges, libr. et imprim. à Paris. 1525—1550.

168



169

170

171

172 GRANJON *(Robert)*, imprim. à Lyon. 1557 - 1559.

173 CRÈS *(Jehan)*, imprim. à Lantenac. 1491.

174 PELLUTI *(Jehan)*, libr. et imprim. à Metz. [1539]—1541.

175 PARIS *(Nicole)*, imprim. à Troyes et à l'Abbaye de l'Arrivour. 1542—1547.

176 WOLF *(Georges)*, libr. et imprim. à Paris. 1489—1500.

172

175

173

176

174

177 JACOBI *(Pierre)*, impr. à Saint-Nicolas-de-Port et à Toul. 1503—1521.

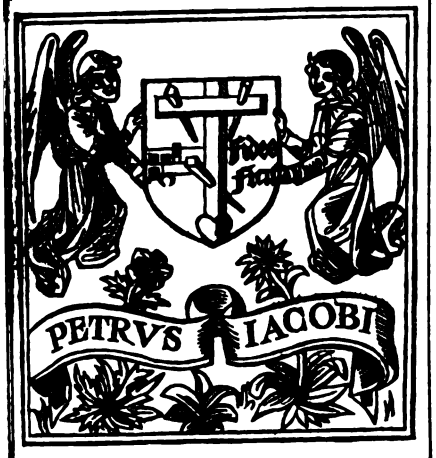
178 DU PRÉ *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1483—1495.

179 *HUGUETAN frères *(Gilles et Jacques)*, libr. et imprim. à Lyon. 1538—1540

180 BOUDEVILLE *(Guyon)*, imprim. à Toulouse. 1546—1561.

181 ROFFET *(Pierre)*, libr. à Paris. 1525—1537.

177

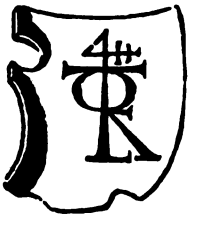


178

179

180

181



182 *(Pasquier)*, libr. à Anvers. 1544.

183 DOLET *(Estienne)*, libr. et imprim. à Lyon. 1538—1544.

184 DU MONT *(Guillaume)*, imprim. à Anvers. 1539.

185 *TEMPORAL *(Jean)*, libr. à Lyon. 1550—1559.

182

183

184

TANGIT MONTES

ET FVMIGANT.

185

186 TEMPORAL *(Jean)*. — Voyez le n° 185.

187
188
189 DE TOURNES *(Jean Ier)*, libr. et imprim. à Lyon. 1542—[1550].
190
191

186

187

188

189

190

191

192 OLIVELLI *(Louis)*, libr. à Valence. 1515.

193 FRELLON *(Jehan)*, libr. à Lyon. 1542—1547.

194 MANSION *(Colard)*, libr. et imprim. à Bruges, en Flandre. [1475]—1484.

195 HAVART *(Martin)*, imprim. à Lyon. [1499]—1508.

196 GAZEAU *(Jacques)*, libr. à Paris. 1542—1549.

192

195

193

194

196

Οὕτως ἡδονῶν ἀπέχου πᾶν ὀλεθρίων.

Sic perniciosis voluptatibus abstine.

197 GAULTIER *(Raulin)*, libr. et imprim. à Rouen. 1507—1534.

198 BURGES le jeune *(Jehan)*, libr. à Rouen. [1521].

199 CYANEUS *(Louis)*, libr. et imprim. à Paris. 1529 —1546.

197

198

199

TECVM HABITA.

200 ANGIER *(Michel)*, libr. à Rouen et à Caen. 1502—1530.

201 *NIVELLE *(Sébastien)*, libr. et imprim. à Paris. 1550—1603.

202 LUD *(Gaultier)*, imprim. à Saint-Dié. [1494]—1509.

203 *L'ANGELIER *(Abel)*, libr. à Paris. 1572—1610.

200

201

202

203

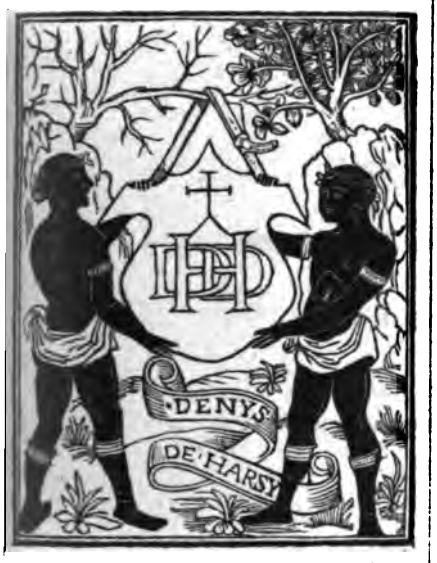
204 DE HARSY *(Denys)*, imprim. à Lyon. 1531—1544.

205 DE VINGLE *(Jehan)*, imprim. à Lyon. 1494—1512.

206 BOULLION ou BOILLON *(Martin)*, libr. à Lyon. [1500—1530].

207 *BOILLON *(Martin)*. — Voyez le n° 206.

204



206

205

207

208 *Molin *(Barthélemy)*, libr. à Lyon. 1560.

209 Bonhomme *(Macé)*, libr. et imprim. à Lyon, 1544—1560.

210 Juste *(François)*, libr. à Lyon. 1529—1545.

211, 212 Gryphe *(Sébastien)*, libr. et imprim. à Lyon. 1529—1550.

208

209

210

211

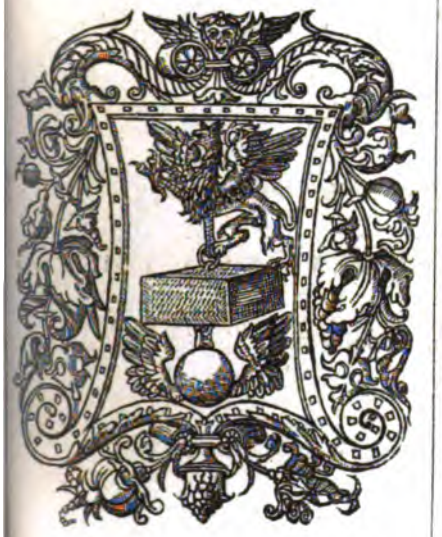
212

213 } GRYPHE *(Sébastien)*. Voyez les nos 211 et 212.
214 }

215 MELLIER ou MESLIER *(Denis)*, imprim. à Paris. 1491.

216 *ROUILLE *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Lyon. 1545—1587.

213



215

214

216

217 ROUILLE *(Guillaume)*. — Voyez le n° 216.

218 BALAND *(Estienne)*, imprim. à Lyon. 1509—1515.

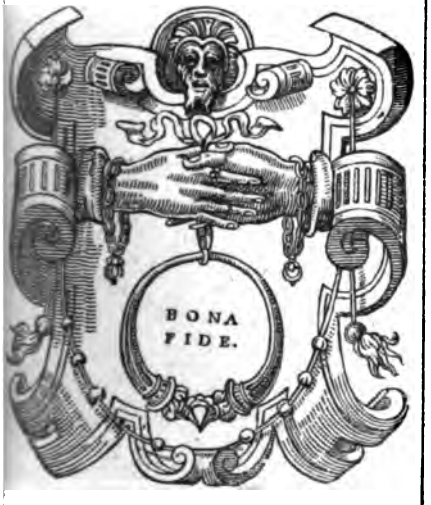
219 *BERING frères *(Godefroy* et *Marcel)*, libr. à Lyon. 1545—1552.

220 *LAISNÉ *(Thomas)*, libr. à Rouen. [1500]—1521.

217

218

219



220

221 SERTENAS *(Vincent)*, libr. à Paris. 1534—1566.

222 *NEPVEU *(Georges)*, libr. à Angers. 1586.

223 FRADIN *(Constantin)*, libr. à Lyon. 1505—1525.

224 *RICHARD *(Thomas)*, libr. à Paris. 1547—1568.

221

222

223

224

225 *SONNIUS *(Michel Ier)*, libr. et imprim. à Paris. 1566—1595.

226 *DESBOYS *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1549—1566.

227 *DAVID *(Matthieu)*, libr. et imprim. à Paris. 1544—1556.

238 *LENOBLE *(Jean)*, imprim. à Troyes. 1595.

225

22

227

228

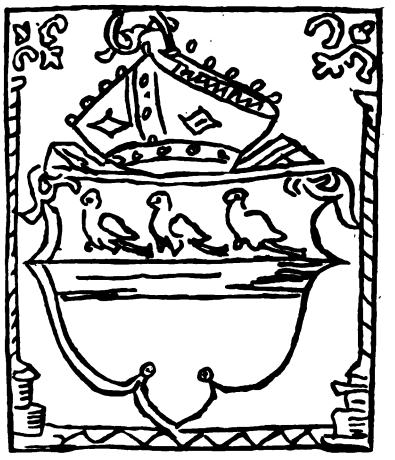
229 CORDIER *(Guillaume)*, imprim. à Binche, en Hainaut. 1545—1548.

230 *D'OGEROLLES *(Jean)*, imprim. à Lyon. 1558—1584.

231 FEZANDAT *(Michel)* et GRANJON *(Robert)*, libr. et imprim. à Paris. 1549—1556.

232 *GRYPHE *(François)*, libr. et imprim. à Paris. 1532—1545.

229



230

231

NE LA MONT.

NE LE VENIN.

232

233 *
234 * } BALSARIN *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Lyon. 1493—1503.
235

236 *BRAYER ou BREYER *(Lucas)*, libr. à Paris. 1567 – 1583.

233

234

235

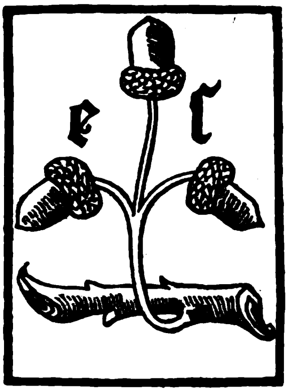
236

237 *SCHULTIS *(Engelhard)*, imprim. à Lyon. 1491.

238 ROSE *(Germain)*, libr. à Lyon. 1538.

239 *DENIS *(Jérôme)*, libr. à Paris. 1529.

237



238

239

240 ..... Marque qui se trouve au *Coustumier de Poictou*, (sans lieu ni date [avant 1500]), in-4. (Voyez le *Manuel* I, 797).

241 GUYART *(Jehan)*, imprim. à Bordeaux. 1528—1529,

242 TRESCHEL *(Jehan)*, imprim. à Lyon. 1488—1498.

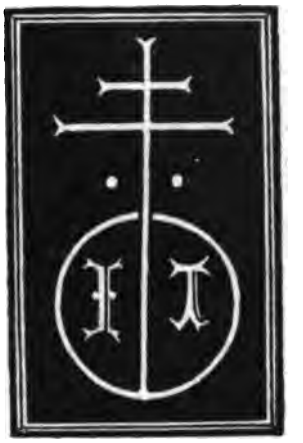
243 *BEYS *(Gilles)*, libr. à Paris. 1577—1595.

244 ROY *(Maurice)* et PESNOT *(Loys)*, libr. à Lyon. 1554—1562.

240

241

242



243

244

245 MACÉ *(Richard)*, libr. à Rouen. 1502—1514.

246 BÉNARD *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Rouen. 1500—1515.

247 REGNAULT *(Pierre)*, libr. et imprim. à Rouen et à Caen. [1489]—1520.

245

246

247

248 *Regnault *(Pierre)*. Voyez le n° 247.

249 *Le Mégissier *(Martin)*, libr. et imprim. à Rouen. 1551—1581.

250 *Richer *(Jean)*, libr. à Paris. 1572—1602.

248

249

250

251 CONSTANTIN *(Anthoine)*, libr. à Lyon. [1540]—1545.

252 VIVIAN *(Jacques)*, libr. et imprim. à Genève. 1517—[1530].

253 ..... Marque que l'on trouve sur le titre du volume intitulé : *Sensuit le Livre de Clergie*, etc. (sans lieu ni date), pet. in-4°, caract. goth. (Voyez le *Manuel*, III, 151). — Aussi au *Mirouer dor de Lame pecheresse* (sans lieu ni date), pet. in-4°, caract. goth. (Voyez le *Manuel*, III, 406).

254 BELOT *(Jehan)*, imprim. à Grenoble, puis à Genève. 1495—1535.

251

252

253

254

255 BELON *(Jehan)*, imprim. à Valence, en Dauphiné. 1508—1513.

256 PORTUNARIS *(Vincent)*, libr. à Lyon. 1510—1541.

257 LE BOURGOIS ou LE BOURGEOIS *(Jehan)*, imprim. à Rouen. 1488—1499.

255

I.B

256

VINCENTIVS · DE
PORTONARIIS
DE · TRIDINO
DE · MONTE · FERRATO
P
P

257

DOMINI
SIT NOMEN
BENEDICTVM
Iehan le Bourgoys

258 DU MOULIN *(Jehan)*, imprim. à Rouen. [1519].

259 *GRUEL *(Symon)*, libr. à Rouen. 1521.

260 *HOPYL *(Wolfgang)*, libr. et imprim. à Paris. 1489—1517.

258

J: moulin

259

Symon gruel.

260

MVNERE. VIVIT. AMOR
CELAT
VAS
AVRIA. VENVS.

261 *RICHARD *(Jehan)*, libr. à Rouen. 1490—1515.

262 *DAVANTES *(Pierre)*, libr. à Bâle. 1572

263 DU PRÉ *(Jehan)*, imprim. à Lyon. 1487—[1495].

261

262

Pietatis & Iustitia cultus pacificus verus
ET
TE
IVSTI
PIETA
TIA
PAX
Christianissimum reddet, Carolũ Maximũ.

263

264 *DU PRÉ *(Jehan)*. — Voyez le n° 263.

265
266 VINCENT *(Symon)*, libr. à Lyon. 1508—[1534].
267

268 *MERLIN *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1538—1570.

269 *VOSTRE *(Nicole)*, imprim. à Paris. 1522—1528.

264

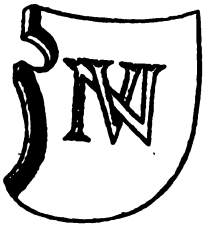
265

266

267

268

269



270 *MOMMART *(Jean)*, libr. et imprim. à Bruxelles. 1597—1599.

271 ALABAT *(Guillaume)*, libr. à Bourges. 1537—[1541].

272 *HUVIN *(Jehan)*, libr. à Rouen. [1506—1511].

270

271

272

273 ..... Marque qui se trouve à *Lesperon de discipline*, etc., par Ant. du Saix (sans lieu d'impression), 1532, pet. in-4°. (Voyez le *Manuel*, II, 159).

274 ..... Marque que l'on trouve sur le titre du volume intitulé : *Droictz nouveaux publiez de par messieurs les senateurs du temple de Cupido*, etc. (sans lieu ni date [1540]), pet. in-8°. (Voyez le *Manuel*, III, 303).

275 *TOULOUSE *(Michel)*. — Voyez le n° 21.

273

274

275

276 *BRUMEN *(Thomas)*, libr. à Paris. 1559—1586.

277 *GRANDIN *(Louis)*, libr. et imprim. à Paris. 1542—1553.

278 *VINCENT *(Antoine)*, libr. à Lyon. 1537—1563.

276

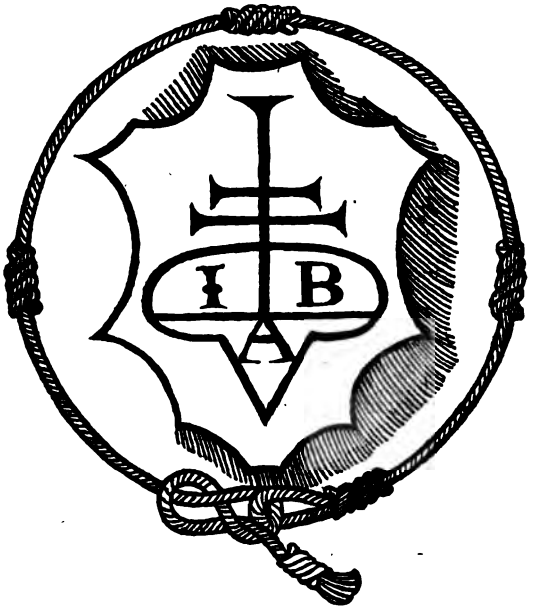
277

278

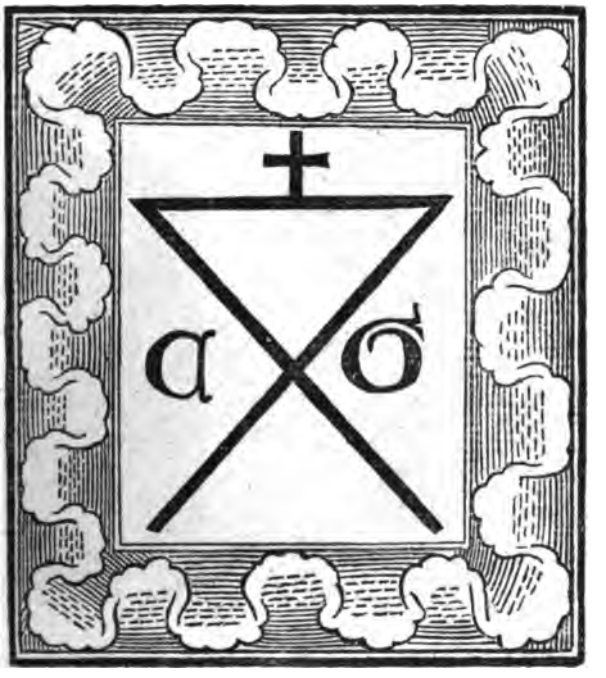
279 *BARRIL *(Jehan)*, libr. à Toulouse. 1532.

280 *GIBOLETI *(Claude)*, imprim. à Lyon. 1497—1498.

279



280



281 HADROT *(Pierre)*, libr. et imprim. à Troyes. 1539.

282 *LE MANGNIER *(Robert)*, libr. et imprim. à Paris. 1559—1586.

283 BELLESCULÉE *(Pierre)* et JOSSES, imprim. à Rennes. 1484.

284 ALEXANDRE *(Jehan)*, libr. à Angers. 1492.

281

282

283

284

285 *De La Mare *(Jean)*, libr. à Sens. 1569

286 } *Chaudière *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1564—1598.
287 }

285

·1569·

286

ACIEM·RETVNDIT·IS·TAM·
VS·SOLA

287

EM SOLA
TEM
PVS·
RETVNDIT
VIRTVS
HANC ACI

288 *LEEU *(Gérard)*. — Voyez les nos 120 et 121.

289 *BUON *(Gabriel)*. — Voyez le no 141.

288

289

290 *ARNOLLET ou ARNOULLET *(Jaques)*, imprim. à Genève et à Lyon. 1490—1504.

291 *LEROUGE *(Nicolas)*, libr. et imprim. à Troyes. 1510—1550.

292 *WOLFF *(Nicolas)*, imprim. à Lyon. 1498—1512.

290

291

292

293 LAURENS *(Le Petit)*, libr. et imprim. à Paris. 1491—1517.

294 *PETIT *(Oudin)*. — Voyez le n° 103.

295 *CHEVALLON *(Claude)*, libr. et imprim. à Paris. 1513—1542.

293

294

295

296 *CHEVALLON *(Claude)*. — Voyez le nº 295.

297 *DE LA PLACE *(Jehan)*, imprim. à Lyon. 1506—1527.

298 *KERBRIANT ou KERBRIAND *(Jehan)*, dit HUGUELIN, libr. et imprim. à Paris. 1517—1537.

296

297

298

299 *L'ANGELIER *(Abel)*. — Voyez le n° 203.

300 *
301 * } DE GABIANO *(Scipion)*, libr. à Lyon. 1532—1538.

299

SACRVM PINGVE DABO

300

EGO SITIENTI DABO DE
FONTE
LAVA MINI
APOC 21
AQVÆ VIVÆ GRATIS

301

302 *..... Marque qui se trouve sur le recto du dernier feuillet du volume intitulé : *Laiguillon damour diuine* (trad. du latin de S. Bonaventure, par Jehan Gerson, *sans lieu ni date)* pet. in-4°. caract. goth. (Voyez le *Manuel*, I, 410).

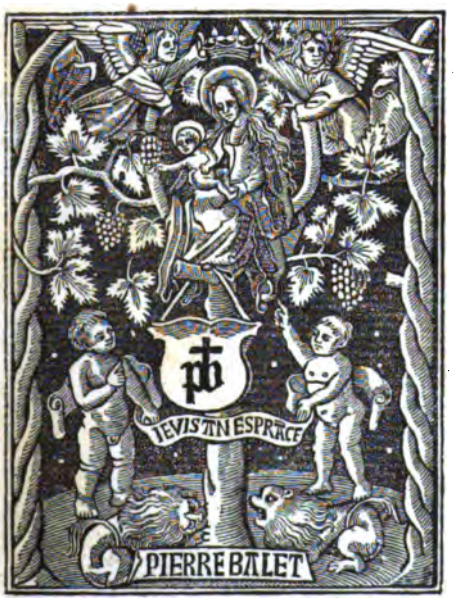
303 *Le Caron *(Nicolas)*, imprim. à Amiens. [1506]

304 *Balet ou Ballet *(Pierre)*, libr. à Lyon. 1515—1526.

302

303

304



305 *JANSSENS *(Guislain)*, libr. et imprim. à Anvers. 1589—1608.

306 *MAES *(Jean)*, libr. et imprim. à Louvain. 1578—1607.

307 *DE GHELE *(Jehan)*, imprim. à Anvers. 1546—1564.

305

VIGILATE QVIA
HORAM
EXPERGISCERE
NESCITIS DIEM

306

PVLCET CRVCIS
MYSTERIVM

307

I
G

[illegible] à Paris, 1561—1588.

[illegible] à Paris, 1542—1552.

[illegible] à Paris, 1570—1585.

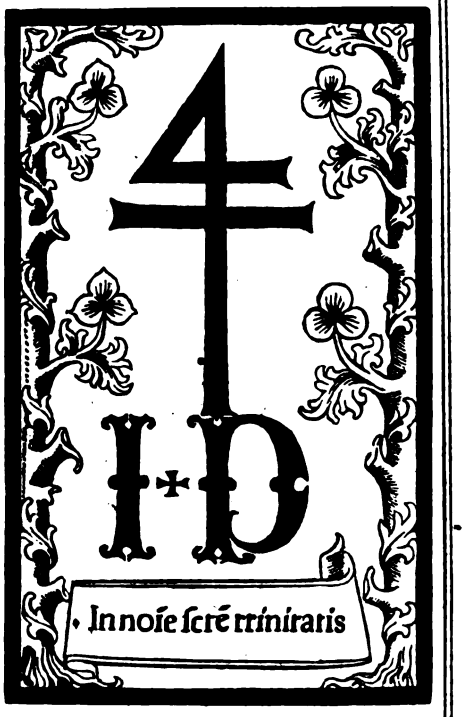
308

309

310

311

312



313 *ROFFET *(Nicolas)*, libr. à Paris. 1564—1588.

314 *DE GUINGUANT *(Nicolas)*, libr. à Paris. 1542—1552.

315 *MALLOT *(Gervais)*, libr. à Paris. 1570—1587.

313

314

315

316 *DENIDEL *(Anthoine)*, libr. et imprim. à Paris. 1497—1501.

317 *BRILLARD *(Ambrois)*, libr. à Bourges. 1579—1581.

318 *ESTIENNE *(Robert Ier)*. — Voyez les nos 161 à 163.

316

M·ANTHOINE·DENIDEL

317

SIC PROPERE CVNCTANDVM

318

NOLI ALTVM
SAPERE

319 *ESTIENNE *(Robert Ier)*. — Voyez les nos 161 à 163 et 318.

320 *
321 * } SILVIUS *(Guillaume)*, imprim. à Anvers. 1562—1578.

319

320

321

322 *RICHART *(Jehan)*, libr. à Tours. 1536.

323 *PIQUENOT *(René)*, imprim. à Angers. 1559—1572.

324 *BOGARD *(Jean)* [et successeur sous ce même nom], libr. et imprim. à Louvain et à Douai. 1556—1634.

322

323

324

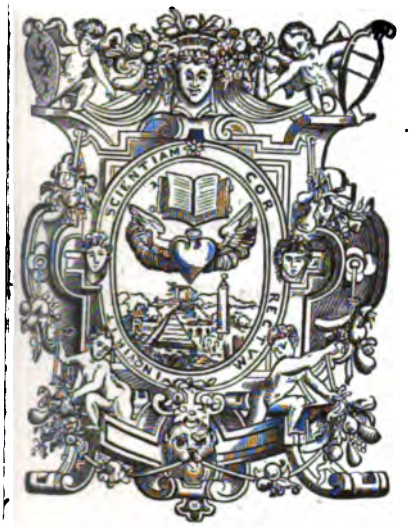
325 *BOGARD *(Jean)*. — Voyez le n° 324.

326 *DE SALENSON ou SALENS *(Gérard)*, libr. et imprim. à Gand. 1554—1572.

327 *DE BOSSOZEL *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1528—1543.

328 *ROUILLE *(Philippe-Gaultier)*, libr. et imprim. à Paris. 1564—1568.

325



326

327

328

329 *DE COLINES *(Simon)*. — Voyez les nos 79 et 80.

330 *CHARRON *(Jean)*, libr. et imprim. à Paris. 1567—1588.

331 *ORRY *(Marc)*, libr. et imprim. à Paris. 1588—1610.

329

HANC
ACIEM
PVS
SOLA
VIR
RETVNDIT
TVS
TEM

330

MANVVM
TVARVM
QVIA MANDVCABIS
LABORES

331

VIRTVS
ASPERA
AD
ASTRA

332 *DE MARNEF *(Jérome)*, libr. à Paris. 1547—1588.

333 *PREVEL *(Jehan)*, imprim. à Paris. 1519—1528.

334 *REZÉ *(Jacques)*, libr. à Paris. 1598—1606.

335 *DE LA BARRE *(Nicole)*. — Voyez les n^os^ 90 et 91.

336 *PETIT *(Nicolas)* et PENET *(Hector)*, libr. et imprim. à Lyon. 1534—1545.

332

333

334

335

336

337 *
338 * TRECHSEL frères *(Melchior* et *Gaspard)*, libr. et imprim. à Lyon. 1532—1542.
339 *

337

338

339

340 *PETIT *(Jehan)*, imprim. à Rouen. 1540—1557.

341 *DE COWLANCE *(Jehan)*, libr. à Paris. 1495—1509.

340

Laudem sugienda sequenti.
I. PETIT
Pluma, Venus, Venter.

341

IEHAN DE COVVIANCE

342 *MITTELHUS *(Georges)*. — Voyez le n° 12.

343 *ROCE *(Denis)*. — Voyez le n° 104.

342

343

344 *Julien Allard*, libr. à Paris. 1573—1574.

345 *Julien Michel*, libr. à Paris. 1550—1606.

346 *Gentil*, ou *Gentilz*, ou *Gentil* (*Jehan*), libr. à Paris. 1554—1556.

347 *Frellon* (*Jehan*). — Voyez le n° 193.

348 *Clopeau* (*Michel*), libr. à Paris. 1567—1581.

349 *Tack* (*Jacques*), imprim. à Lille. 1595.

344

345

346

347

348

349

350 *)
351 *) PLANTIN *(Christophe)*, libr. et imprim. à Anvers. 1555—1589.

350

351

352 *FRELLON *(Jehan)*. — Voyez le n° 157.

353 *GUERIN *(Pierre)*, libr. à Rouen. 1505.

354 *HECKER *(Henri)*, imprim. à Delft et à Anvers. 1496—1507.

352

353

354

355 *FEVRIER ou FEBVRIER *(Jean)*, libr. à Paris. 1579—1594.

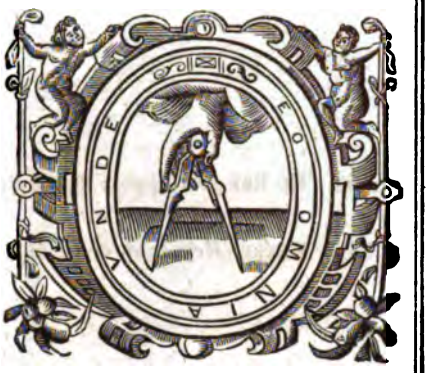
356 *TORY *(Geoffroy)*. — Voyez le n° 171.

357 *
358 * } BELLÈRE *(Balthazar)* [et successeurs sous ce même nom], libr. et imprim. à Douai. 1590—1684.

359 *SOOLMANS *(Nicolas)*, libr. et imprim. à Anvers. 1577—1583.

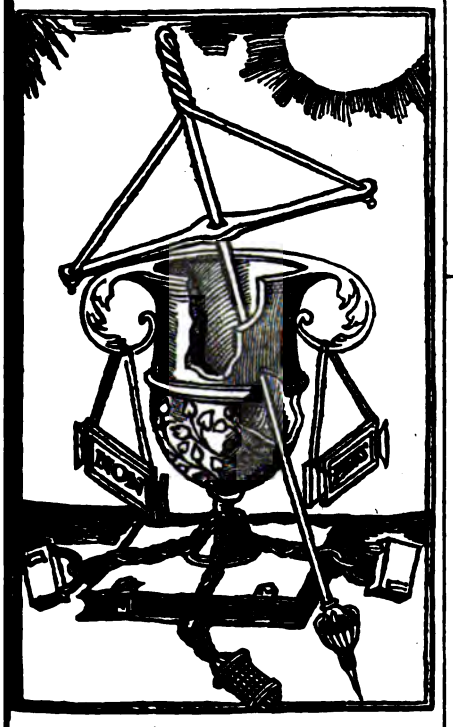
355

357



358

356



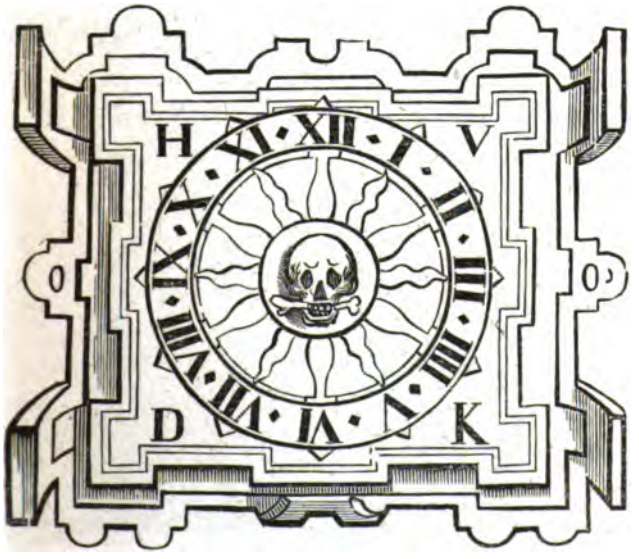
359

360 *DU PRÉ *(Philippe)*, libr. à Paris. 1595—1612.

361 *KEERE *(Henri* van den*)*, libr. et imprim. à Gand. 1549—1558.

360

361



362 *ALEXANDRE *(Martin)*, libr. à Paris. 1508.

363 *MARTIN *(Louis)*, libr. à Lyon. 1511—1516.

364 *RICHART *(Jehan)*, libr. à Paris. 1497—1517.

362

363

364

365 *BALET *(Pierre)*. — Voyez le n° 304.

366 *RICOART *(Pierre)*, libr. à Paris. 1545.

367 *PETIT *(Jehan)*. — Voyez le n°s 24 et 25.

368 *MARCHANT *(Guy)*. — Voyez les n°s 38 et 39.

369 *REGNAULT *(François)*. — Voyez les n°s 42 et 43.

365

366

367

368

369

370 *VIVIEN *(Nicolas)*, libr. à Paris. 1503—1517.

371 *MACÉ *(Robinet)*. — Voyez les nos 134 et 135.

372 *DE GABIANO *(Scipion)*. — Voyez les nos 300 et 301.

373 *LE NOIR *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1551—1586.

374 *DE LA NOUE *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1563—1601.

370

371

372

373

374

375 *De La Noue *(Guillaume)*. — Voyez le n° 374.

376 *Du Gort ou Du Gord frères *(Robert* et *Jehan)*, libr. à Rouen. 1545-1563.

377 *Bouyer *(Jehan)* et Bouchet *(Guillaume)*. — Voyez le n° 160.

375

376

377

378 *DE SARTIÈRES *(Pierre)*, libr. à Bourges. 1522—1540.

379 *DU CHEMIN *(Nicolas)*, libr. et imprim. à Paris. 1541—1576.

380 *BICHON *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1585—1594.

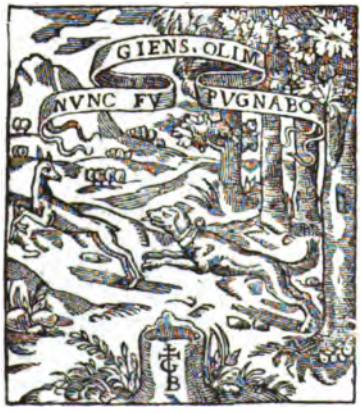
378

FORS
DIEV
TOVT·SE
PASSE
AIMER
D
P
S
PIERRE·DE
SARTIERES

379

LAXA
ARCTA
VIA
ET VIRTVT
ELIGE

380


GIENS. OLIM
NVNC FV
PVGNABO

381 *PORTUNARIS *(Vincent)*. — Voyez le n° 256.

382 *ROFFET *(André)*, libr. et imprim. à Paris, 1538—1557.

381

AVE GRACIA
PLENA
DNS
VINCETIVS·DE·PORTONARIIS

382

AR
ANDRE·ROFFET·

370 *VIVIEN *(Nicolas)*, libr. à Paris. 1503—1517.

371 *MACÉ *(Robinet)*. — Voyez les nos 134 et 135.

372 *DE GABIANO *(Scipion)*. — Voyez les nos 300 et 301.

373 *LE NOIR *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1551—1586.

374 *DE LA NOUE *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1563—1601.

370

371

372

373

374

375 *DE LA NOUE *(Guillaume)*. — Voyez le n° 374.

376 *DU GORT ou DU GORD frères *(Robert* et *Jehan)*, libr. à Rouen. 1545 — 1563.

377 *BOUYER *(Jehan)* et BOUCHET *(Guillaume)*. — Voyez le n° 160.

375

376

377

378 *DE SARTIÈRES *(Pierre)*, libr. à Bourges. 1522—1540.

379 *DU CHEMIN *(Nicolas)*, libr. et imprim. à Paris. 1541—1576.

380 *BICHON *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1585—1594.

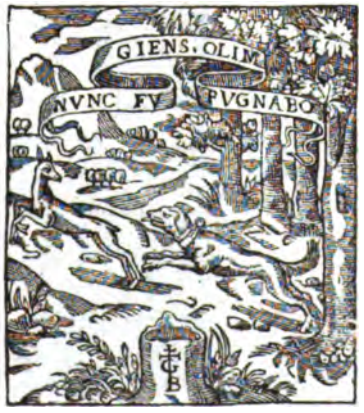
378

FORS
DIEV
PASSE
IOVT-SE
AIMER
D
P
S
PIERRE-DE
SARTIERES

379

LATA
ARCTA
VIA
ET VIRTVT
ELIGE

380


GIENS. OLIM
NVNC FV
PVGNABO

381 *PORTUNARIS *(Vincent)*. — Voyez le n° 256.

382 *ROFFET *(André)*, libr. et imprim. à Paris, 1538—1557.

381

AVE GRACI
A
PLENA
DNS
VINCETIVS·DE·PORTONARIIS

382

AR
ANDRE·ROFFET·

383 *MARESCHAL *(Jean)*, libr. à Lyon. 1587.

384 *LE RICHE *(Nicolas)*, libr. et imprim. à Paris. 1540—1548.

385 *CORROZET *(Galliot)*, libr. à Paris. 1571—1612.

383

384

385

386 *PÉRIER *(Thomas)*, libr. à Paris. 1580—1586.

387 *BAUDIN *(Clément)*, libr. à Lyon. 1556—1575.

388 *JULIEN *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Paris. 1553—1589.

386

387

388

389 *DOLET *(Estienne)*. — Voyez le n° 183.

390 *LANDRY *(Pierre)*, libr. à Lyon. 1588—1625.

391 *VINCENT *(Antoine)*. — Voyez le n° 278.

389

390

391

392 *WÉCHEL *(André)*. — Voyez le n° 131.

393 *ROFFET *(Ponce)*, libr. et imprim. à Paris. 1542—1548.

394 *DAVID *(Matthieu)*. — Voyez le n° 227.

392

393

394

395 *CHEVALLON *(Claude)*. — Voyez les nos 295 et 296.

396 *BOURSETTE *(Magdaleine)*, libr. à Paris. 1551—1556.

397 *MACÉ *(Jacques)*, libr. à Paris. 1563 —1564.

395

396

397

398 *CAVELLAT *(Guillaume)*. — Voyez le n° 112.

399 *
400 * } FRELLON *(Jehan)*. — Voyez les n^os^ 193 et 347.

398

399

400

401 *Le Rouge *(Pierre)*. — Voyez le n° 45.

402 *Paris *(Nicole)*. — Voyez le n° 175.

403 *De Gourmont *(Jérôme)*, libr. à Paris. 1524—1553.

404 *
405 * } Resch *(Conrad)*, libr. à Paris. 1518—1523.

401

402

403

404

405

406 *RESCH *(Conrad)*. — Voyez les nos 404 et 405.

407 *GAULTIER ou GAULTHIER *(Jehan)*. libr. et imprim. à Paris. 1511.

408 *POITEVIN *(Jehan)*, libr. à Paris. 1498—1518.

409 *SOTQUAND ou SOQUAND *(Guichard)*, libr. et imprim. à Paris. [1520]—1532.

410 *BOUCHIER *(Pierre)*, libr. et imprim. à Bourges. 1571—1579.

406

407

408

409

410

411 *DE TOURNES *(Jean Ier)*. — Voyez les nos 187 et 191.

412 *LE ROY *(Adrian)* et BALLARD *(Robert)*, libr. et imprim. à Paris. 1551-1594.

411

QVOD TIBI
FIERI NON
VIS, ALTERI
NE FECERIS.

412

PAR ADRIAN LE ROY
ET ROBERT BALLARD
IMPRIMEVRS DV ROY · A · PARIS
AV MONT PARNASSE RVE S IEAN DE BEAVOIS

413 *JULIEN *(Michel)*. — Voyez le n° 345.

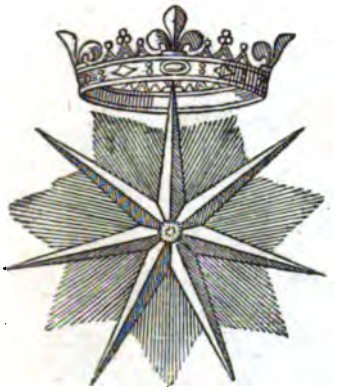
414 *MARCHANT frères *(François* et *Claude)*, libr. à Lyon. 1548.

415 *SITTART *(Arnould)*, libr. à Paris. 1583—1613.

416 *GRANDIN *(Louis)*. — Voyez le n° 277.

417 *RIGAUD *(Benoist)*, libr. à Lyon. 1550—1597.

413



414

415

416

417

418 *BERTEAU *(Thomas)*, libr. à Lyon. 1554.

419 *
420 * OLIVIER *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1518—1527.

418

419

420

421 *LE PREUX *(Poncet)*. — Voyez le n° 8.

422 *ARNOULLET *(François)*, libr. à Lyon. 1573—1615.

423 *FÉZANDAT *(Michel)*. — Voyez le n° 159.

421

SAPIENTER AGAS
QVIC QVITAGAS
RESPICE FINEM
PONCET LE PREVX

422

423

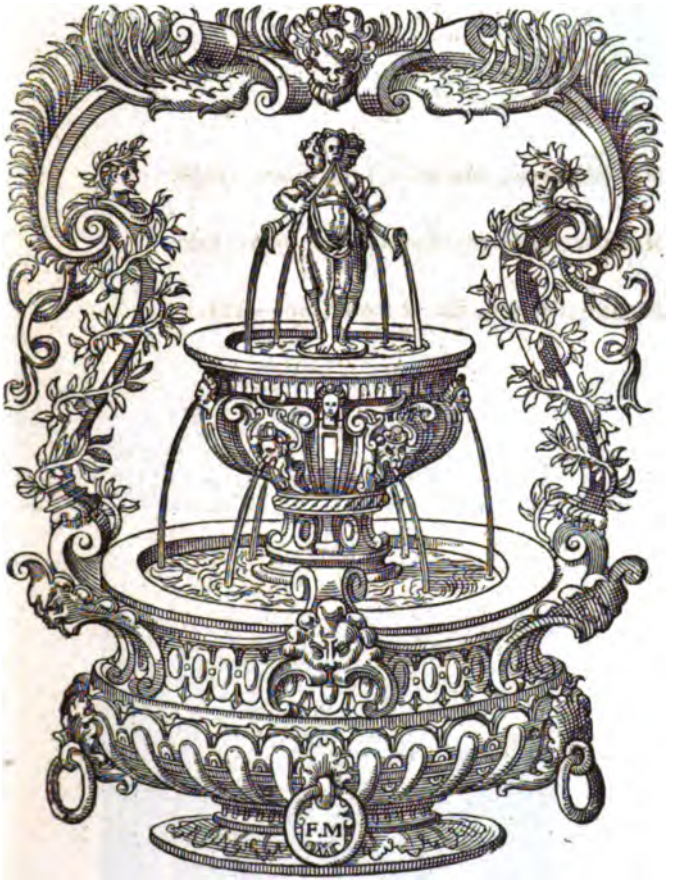
M E

424 *MOREL *(Frédéric II)*, libr. et imprim. à Paris. 1578—1614.

425 *GAULTIER *(Claude)*, libr. à Paris. 1570—1582.

426 *LYNOCIER *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1585—1619.

424



425

426

427 *MYT *(Jacques)*, imprim. à Lyon. 1500—1528.

428 *MAILLET *(Estienne)*, libr. à Lyon. 1529—1541.

429 *SÉNANT *(Olivier)*, libr. à Paris. 1505—1511.

427

428

429

430 *SÉNANT *(Olivier)*. — Voyez le n° 429.

431 *BURGES le jeune *(Jehan)*. — Voyez le n° 298.

432 *DE COLINES *(Simon)*. — Voyez les n^os^ 79, 80 et 329.

430

En le monde fault bien tirer
Qui en paradis veult monter
Olivier ſenant

431

432

TEM PVS.
VIRT VS.SOLA.ACIEM
RETVNDIT ISTAM

433 *
434 * } DE COLINES *(Simon)*. — Voyez les nos 79, 80, 329 et 432.

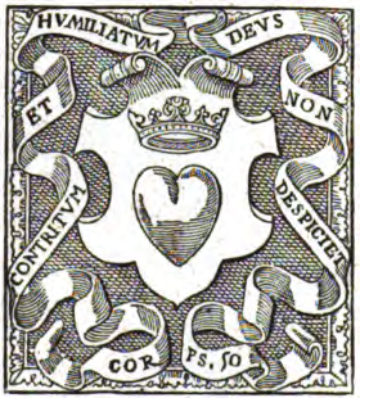
435 *DE WINGLE *(Pierre)*, dit PIROT PICARD, imprim. à Neufchatel, en Suisse, 1532—1535.

436 *HUBY *(François)*, libr. et imprim. à Paris. 1555—1597.

433

434

435



436

437 *De Gourmont *(Jehan I^er^)*, libr. et imprim. à Paris. 1507—1520.

438 *Lynocier *(Guillaume)*, — Voyez le n° 429.

439 *Estienne *(François I^er^)*, libr. et imprim. à Paris. 1537—1548.

437

BIENS·CHASCVN
SOIT·CONTENT·DE·SES·BIENS
QVI·NA·SVFFISANCE·NA
mea
spes
deus
Jehan Gourmont

438

IMBVTA RECENS SERVABIT ODOREM

439

Plus olei quàm vini.

440 *DU PUYS *(Jacques)*, libr. à Paris. 1549—1591.

441 *DE HAMONT *(Michel)*, libr. et imprim. à Bruxelles. 1569—1577.

442 *VINCENT *(Antoine)*. — Voyez les nos 278 et 391.

440

441

442

443 *CHEVALLON *(Gervais)*, libr. et imprim. à Paris. 1538—1539.

444 *HULPEAU *(Jean)*, libr. à Paris. 1555—1584.

445 *DU PETIT-VAL *(Raphaël)*, libr. à Rouen. 1587—1624.

443

444

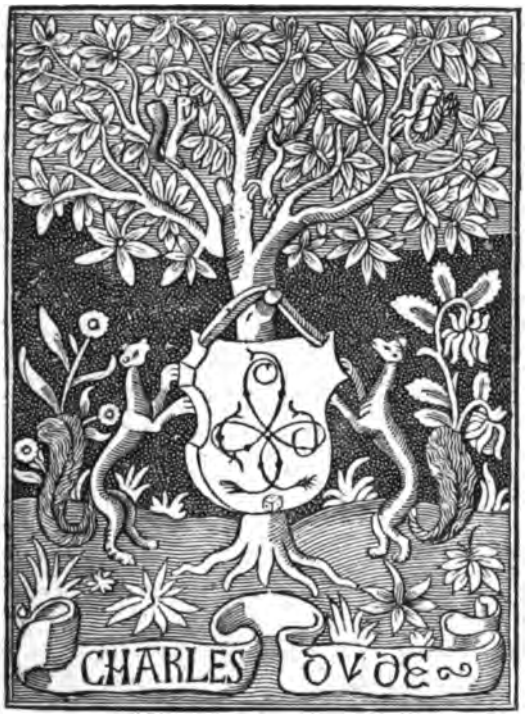
445

446 *DUDE *(Charles)*, libr. à Paris. 1514—1516.

447 *GAULTIER *(Claude)*. — Voyez le n° 425.

448 *DE JUNTE *(Jacques)*, libr. à Lyon. 1533—1546.

446



447

448

449 *DE JUNTE *(Jacques)*. — Voyez le n° 448.

450 *GUYMIER *(Pierre)*, libr. à Paris. 1552.

449

IN·DOMIN
CONFIDO·
IACOBVS
GIVNTA

450

BRAS·SPERO
LVCEM
TENE
POST
RAISON·PAR·TOVT

451 *ROCE *(Denis)*. — Voyez le n° 104.

452 *ANCELIN *(Thibaud)*, libr. et imprim. à Lyon. 1580—1608.

453 *ROUSSIN *(Jacques)*, libr. et imprim. à Lyon. 1589—1631.

451

VIENT APONIT OVI DEVT AVENDRE
AMAVENTVRE TOVT
DENIS ROCE

452

NASCENTES MORIMVR MORS REDIVIVA PIIS

453

CELOO
SALOO
SOLO

454 *DE STRADA *(Jacques)* et GUÉRIN *(Thomas)*, libr. à Lyon. 1553.

455 *JANOT *(Denys)*. — Voyez les nos 26 et 27.

456 *DU BREUIL *(Antoine)*, libr. et imprim. à Paris. 1589—1615.

454

455

456

457 *KERVER *(Jehan)*, libr. à Paris. 1521—1535.

458 *ARNOULLET *(Balthazar)*. — Voyez le n° 143.

459 *GROULLEAU *(Estienne)*, libr. et imprim. à Paris. 1547—1565.

457

458

459

460 *GROULLEAU *(Estienne)*. — Voyez le n° 459.

461 *GILLES *(Gilles)*, libr. à Paris. 1558—1588.

462 *GORBIN *(Gilles)*, libr. à Paris. 1555—1586.

463 *RUELLE *(Jean Ier)*, libr. à Paris. 1541—1571.

464 *WÉCHEL *(Chrestien)*, libr. et imprim. à Paris. 1522—1553.

460

461

462

463

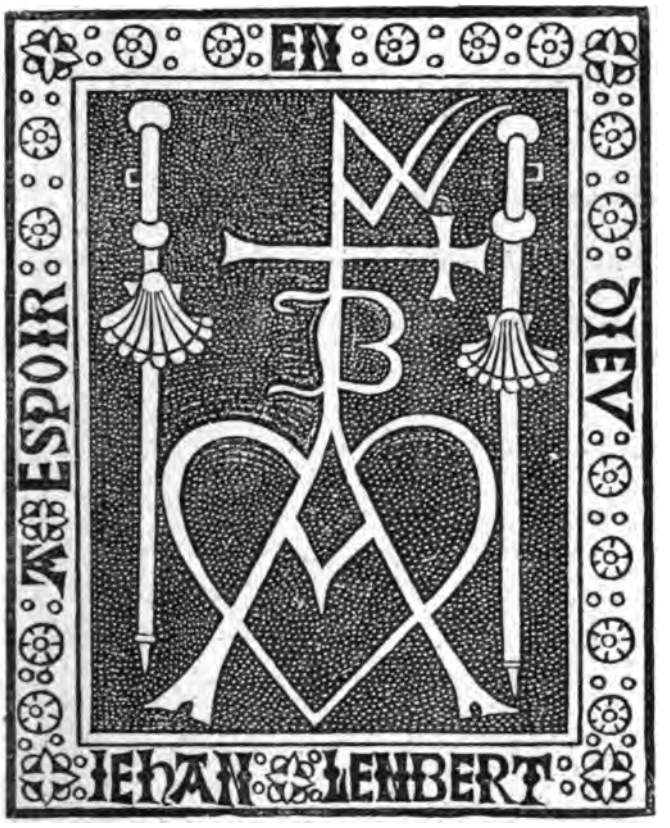
464

465 *LAMBERT *(Jehan)*. — Voyez le n° 73.

466 *LE FIZELIER *(Robert)*, libr. à Paris. 1580—1602.

467 *LE CHANDELIER *(Pierre)*, libr. et imprim. à Caen. 1562—1591.

465


EN
ESPOIR
DIEV
IEHAN LENBERT

466

467

LVCERNIS ACCENSIS
FIDELITER MINISTRO.

468 *BADE *(Jasse)*. — Voyez le n° 7.

469 *RUELLE *(Jean II)*, libr. à Paris. 1571—1606.

470 *RIGAUD *(Pierre)*, libr. à Lyon. 1588—1625.

468

469

470

471 *DE LA GARDE *(Jehan)*. — Voyez le n° 40.

472 *PERRIN *(Jehan)*, libr. à Toulouse. 1554.

473 *PORTUNARIS *(Vincent)*. — Voyez les n^os^ 256 et 381.

471

472

473

474 *LUCE *(Nicolas)*, imprimeur à Troyes. 1568.

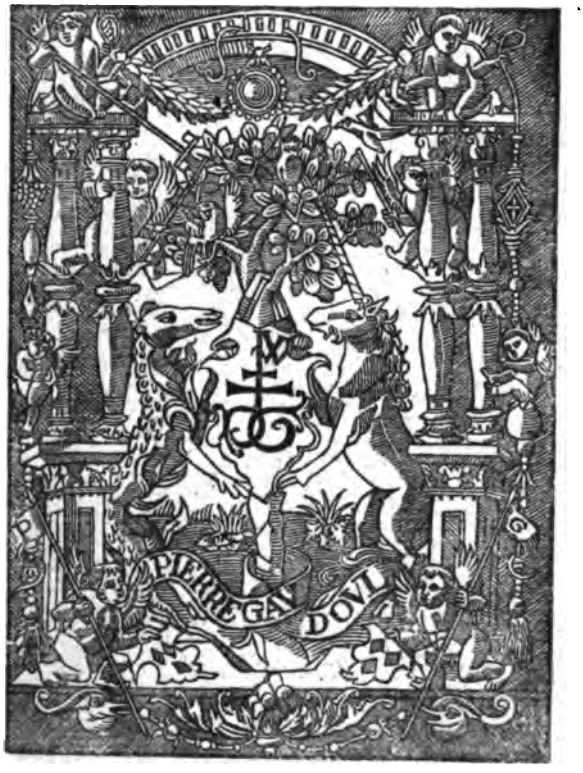
475 *REGNAULT *(Anthoine)*, libr. à Paris. 1573.

476 *GAUDOUL *(Pierre)*. — Voyez le n° 22.

474

475

476



477 *MILLANGES *(Simon)*, libr. et imprim. à Bordeaux. 1574—1619.

478 *
479 * } PAYEN *(Thibauld)*, libr. et imprim. à Lyon. 1534—1561.
480 *

481 *STRATIUS *(Jean)*, libr. à Lyon. 1578—1585.

477

478

479

480

481

482 *COULOMBEL *(Robert)*, libr. à Paris. 1578—1627.

483 *NIVELLE *(Nicolas)*, libr. à Paris. 1583—1594.

484 *BOLSEC *(Matthieu)*, libr. à Paris. 1512.

482

483

484

485 *BADE *(Conrad)*, libr. et imprim. à Paris et à Genève. 1546—1561.

486 *GRYPHE *(Sébastien)*. — Voyez les nos 211 à 214.

487 *POUPPY ou POUPY *(Jean)*, libr. à Paris. 1574—1582.

488 *DE CAMPIS *(Jannot)*, imprim. à Lyon. 1505—1507.

489 *BOULLE *(Guillaume)*, libr. à Lyon. 1528—[1559].

485

486

487

488

489

490 *AUVRAY *(Guillaume)*, libr. à Paris. 1575—1606.

491 *BELOT *(Thomas)*, libr. à Paris. 1565—1582.

492 *BLANCHET *(Jean)*, libr. et imprim. à Poitiers. 1595—1606.

493 *FRELLE *(Jehan)* et DE GUELQUES *(Guillaume)*, libr. à Lyon. 1536.

494 *METTAYER ou MESTAYER *(Jamet)*, libr. et imprim. à Paris et à Tours. 1547—1565.

490

491

492

493

494

495 *JOVE *(Michel)*, libr. à Lyon. 1557—1579.

496 *HOUZÉ *(Jean)*, libr. à Paris. 1581—1627.

497 *FABRI *(François)*, libr. à Lyon. 1592—1602.

498 *LE PREUX *(Jean Ier)*, libr. et imprim. à Paris et en Suisse. 1561—1587.

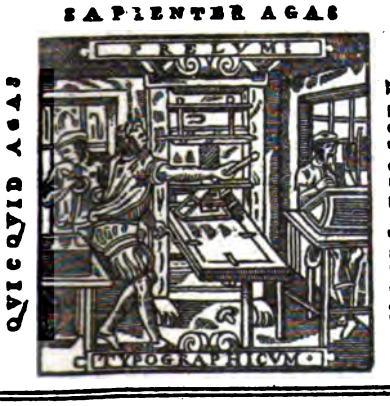
499 *L'HUILLIER *(Pierre Ier)*, libr. et imprim. 1566—1595.

495

496

497

498



499

500 *ZANGRE *(Pierre)*, libr. et imprim. à Louvain. 1563—1582.

501 *LE BÉ *(Henri)*, libr. à Paris. 1581—1583.

502 *CHESNEAU *(Nicolas Ier)*, libr. à Paris. 1556—1583.

503 *GRÜNINGER *(Jehan)*, imprim. à Strasbourg. 1483—1529.

504 *CHAUDIÈRE *(Guillaume)*. — Voyez les nos 286 et 287.

500

501

502

503

504

505 *MOLINIER *(Jean)*, libr. à Toulouse. 1554.

506 *MIGARD *(Claude Ier)*, libr. à Paris. 1558 – 1588.

507 *MOREL *(Fédéric II)*. — Voyez le n° 424.

505

506

SPERO
CERTE
C
M
BONA
FIDE.
MELIUS
TENEO

507

ΔΥΣΜΟΡΟΝ ΖΩΗΤΩΝ ΓΕΝΟΣ ΟΥΚ ΕΝΤΡΑΜΜΑ ΚΥΛΙΝΔΕΙ·

508 *ESTIENNE *(Robert I^er^)*. — Voyez les n^os^ 161 à 163, 318 et 319.

509 *TARDIF *(Antoine)*, libr. à Lyon. 1581—1585.

510 *ELSEVIER *(Louis I^er^)*, libr. à Leyde. 1583—1617.

508

509

510

511 *ELSEVIER *(Louis I^er^)*. — Voyez le n° 510.

512 *ÉDOARD [ÉDOUARD] *(Nicolas)*, imprim. à Lyon. 1554—1560.

513 *FRELLE frères *(Jean* et *François)*, libr. à Lyon. 1538—1539.

514 *BOSCARD *(Jacques)*, imprim. à Douai. 1563—1578.

515 *FARINE *(César)*, libr. à Lyon. 1564—1583.

511

512

513

514

515

516 *FOREST *(François)*, libr. à Bâle. 1587—1591.

517 *MAUGIER *(Gilles)*, libr. à Paris. 1579—1582.

518 *CLOQUEMIN *(Louis)*, libr. à Lyon. 1572—1582.

516

517

518

516 *FOREST (François)*, libr. à Bâle. 1587—1591.

517 *MAUGIER (Gilles)*, libr. à Paris. 1579—1582.

518 *CLOQUEMIN (Louis)*, libr. à Lyon. 1572—1582.

516

517

518

519 *Les Angeliers frères *(Arnoul* et *Charles)*.— Voyez le n° 155.

520 *..... Marque qui se trouve sur le titre de ***Jurisprudentia** *a primo et* ***divino sui ortu, ad nobilem Biturigum Academiam*** *deducta.* Lugduni, ad Sagittarii (signum), 1554, in-4°. (Voyez le Manuel, en tête de l'article Aneau *(Barth.)*

521 *Huyon *(Guillaume)*, imprim. à Lyon. 1515—1528.

519

VERTVEVX
LIANCE
PAX
AMOVR
ANGES
LES
DIEV

520

ALIT CVM RATIONE LABOR
TENDIT AD ALTA ET

521

SAPIENTIE
TIMOR
INITIVM
DOMINI
CH

522 *SYBER, SIBER ou CYBER *(Jehan)*, imprim. à Lyon. 1478—1498.

523 *DE COLINES *(Simon)*. — Voyez les nos 79, 80, 329, 432, 433 et 434.

522

523

524 *COLINET *(Symon)*. — Voyez DE COLINES *(Simon)*.

525 *MERAUSSE (*Jehan*), libr. à Paris. [1514].

526 *ANGELIER *(Julien)*, libr. et imprim. à Blois. 1555 - 1560.

524

OMNI · TEMPORE · DILIGIT · QVI · AMICVS EST
HIEMS
AVTVNNVS
VER
AESTAS.
SYMON COLINET

525

I M
iehan·merausse

526

Signum pacis.

527 *ANDRÉ *(Jehan)*. — Voyez le n° 128.

528 *SIFFLEAU *(Pierre)*, libr. à Tours. 1552—1553.

529 *MACÉ *(Jean)*, libr. à Paris. 1536—1582.

527

CHRISTVS
NATVM CHAR

528

P
S
S PIERRE LE MARTIR

529

DEXTRA VINCIT
ASINISTRA
CAVETO
PERIMIT
LEVAT
OPINIO

530 *WÉCHEL *(André)*. — Voyez les nos 131 et 392.

531 *..... Cette marque se trouve sur une édition latine des Œuvres de Virgile, édition in-16, goth. sans lieu ni date, signalée pour la première fois aux bibliographes sous le n° 722 du Catalogue de la bibliothèque de M. C. R. (Riva), de Milan. (*Paris*, L. Potier, 1856); exemplaire vendu 255 francs.

Depuis longtemps il est à notre connaissance que la Bibliothèque impériale de la rue Richelieu possède cette même marque sur le volume intitulé: *Sermones dominicales per annum satis notabiles et utiles omnibus sacerdotibus: pastoribus, capellanis: qui dormi secure vel dormi sine cura: sunt nuncupati.*—Venundantur Parrhisius in vico sancti Jacobi. — *(In fine)* impssi pari. añ dni 1527, in-8°.

532 *DE GHELE *(Jehan)*. — Voyez le n° 307.

530

531

532

533 *DE GHELE *(Jehan)*.—Voyez les nos 307 et 532.

534 *BERING frères *(Godefroy* et *Marcel)*. — Voyez le n° 219.

535 *MYT *(Jacques)* et DE LA PLACE *(Jehan)*, imprim. à Lyon. 1510. — (Voyez le n° 427 pour le premier de ces deux imprimeurs, et le n° 297 pour le second.)

533

QVAM POLLVTA FIDE NVN

534

SINE
FRAVDE.

535

Jehan de la place.
Jacques imp.

536 *CRUSE *(Loys)*, nommé aussi GARBIN ou GUEBBIN *(Louis)*, imprimeur à Genève et à Promentour (aujourd'hui Promenthoux). 1479—1509.

536

537 *CRUSE *(Loys)*.— Voyez le n° 536.

538 *DE MARNEF frères *(Jérôme* et *Denys)*, libr. à Paris. 1555.

539 *DE TOURNES *(Jean I^er^)*.—Voyez les n^os^ 187 à 191 et 411.

537

538

539

540 *PORTAU *(Thomas)*, imprim. à Pons, à Niort et à Saumur. 1591—1619.

541 *ROUILLE *(Guillaume)*. — Voyez les nos 216 et 217.

542 *ESTIENNE *(Robert Ier)*.—Voyez les nos 161 à 163, 318, 319 et 508.

540

EX SPINA ROSA
EX CRUCE CORONA

541

REM MAXIMAM SIBI
PROMITTIT PRUDENTIA.

542

NOLI ALTUM SAPERE.

543 *BARRICAT *(Eustace)*, libr. à Lyon. 1550—1555.

544 *GIBIER *(Eloy)*, libr. et imprim. à Orléans. 1556—1588.

545 *ANSHELMUS *(Thomas)*, imprim. à Haguenau. 1517—1526.

546, 547 *SACON, SACHON, ZACON et ZACHON *(Jacques)*, impr. à Lyon. 1498—1522.

543

544

545

546

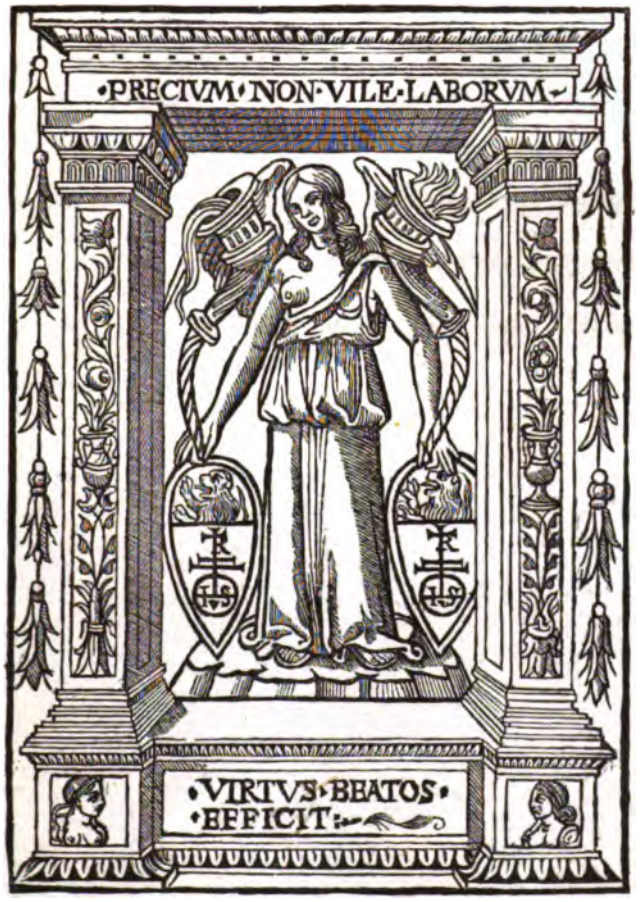
547

548 *SACON *(Jacques)*.— Voyez le nos 546 et 547.

549 *LECOQ *(Jehan Ier)*. Voyez les nos 169 et 170.

550 *DE MARNEF *(Enguilbert Ier)*, libr. à Paris. 1491—[1547].

548


·PRECIVM·NON·VILE·LABORVM·
·VIRTVS·BEATOS·
·EFFICIT·

549

550

le pelican
Demarnef

551 *DE GOURMONT *(Jérôme)*.—Voyez le n° 403.

552 *LE FORESTIER *(Jacques)*.—Voyez le n° 158.

553 *CHESNEAU (*Nicolas I^er^*).—Voyez le n° 502.

551

552

Jacques le Forestier.

553

554 *DE BOSSOZEL *(Guillaume)*. — Voyez le n° 327.

555 *KERVER *(Jehan)*.— Voyez le n° 457.

556 *LE ROUGE *(Guillaume)*, libr. et imprim. à Troyes et à Paris. 1492 – 1517.

554

555

556

561 *DE MARNEF frères *(Jehan Ier et Enguilbert Ier)*. Voyez les nos 152 à 154.

562 *DE MARNEF *(Enguilbert II)* et les BOUCHETS frères, libr. et imprim. à Poitiers. 1567.

563 *BOUCHER (*Nicolas*), libr. à Paris. 1544—1547.

564 *CLEIN *(Jehan)*. — Voyez les nos 132 et 133.

565 *BERJON *(Jaques)*, imprim. à Lyon. 1580.

561

562

563

564

565

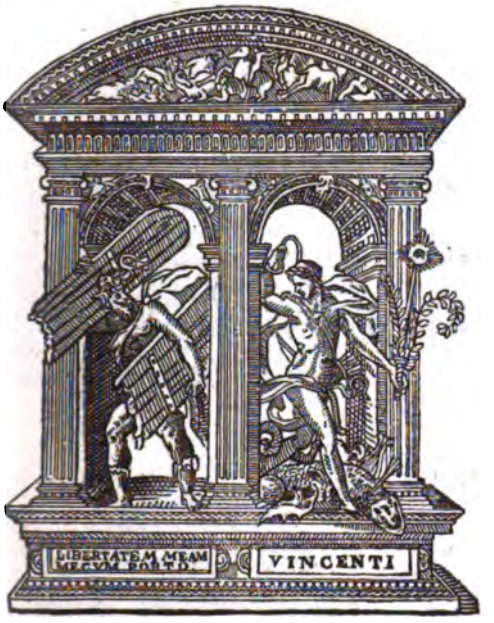
566 *De la Porte *(Hugues)* et Vincent *(Antoine)*, libr. à Lyon. 1559.

567 *Secerius *(Johannes)*, imprim. à Haguenau. 1519—1535.

568 *Arnoullet *(Balthasar)*. — Voyez les nos 143 et 458.

569 *
570 * } Morel *(Frédéric II)*. — Voyez les nos 424 et 507.

566



567

568

569

570

571 *MOREL *(Fédéric II)*. — Voy. les nos 424, 507, 569 et 570.

572 *BONHOMME *(Macé)*. — Voyez le n° 209.

573 *DU PRÉ *(Galliot II)*, libr. à Paris. 1561—1574.

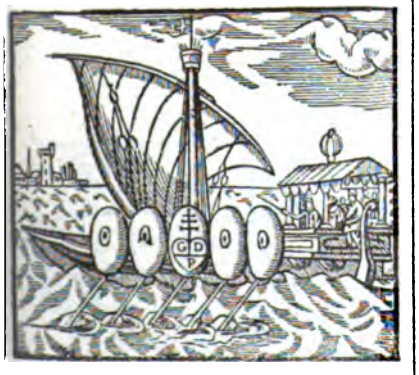
574 *LALYSEAU *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1515.

575 *GRYPHE *(Sébastien)*. — Voyez les nos 211 à 214 et 486.

571

572

573



574

575

576 *GRAN (*Heinricus*), imprim. à Haguenau. 1489—1527.

577 *GÉRARD ou GIRARD (*Jehan*), libr. et imprim. à Genève. 1537—1554.

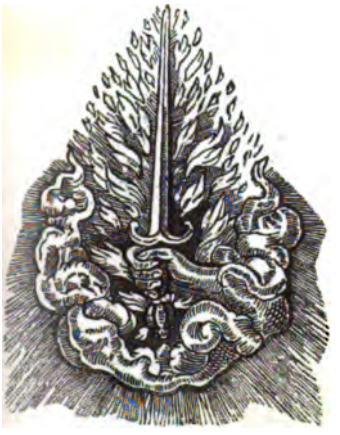
578 *BOURGEOIS (*Jehan*), libr. à Arras. 1547—1553.

579 *PYNSON (*Richard*), imprim. à Londres. 1503—1527.

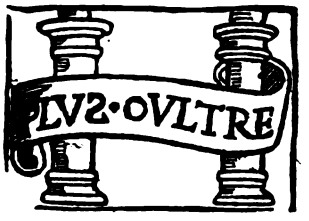
580 *RICHARD (*Thomas*). — Voyez le n° 224.

576

577



578



579

580

581 *BONHOMME *(Barthélemy)*, imprim. à Avignon. 1553—1557.

582 *FRADIN *(Pierre)*, libr. et imprim. à Lyon. 1553—1560.

583 *FRADIN *(Francoys)*, imprim. à Lyon. 1497—1536.

581

IE SPERE EN DIEV QVIL MAIDERA
B B

582

ΦΡΑΔΗΝ
ΑΝΑΙΡΕΙ
ΛΟΤΟΣ

583

FRANCOYS ſ FRADIN.

584 *ESTIENNE *(Henri II)*, libr. et imprim. à Paris et à Genève. 1554—1598.

585 *PELLETIER *(Nicolas)*, libr. et imprim. à Poitiers. 1525—1560.

586 *CHAUDIÈRE *(Regnault I^er^)*. — Voyez le n° 96.

587 *APIARIUS *(Mathias)*, imprim. à Strasbourg. 1533—1536.

588 *ROUILLE *(Guillaume)*. — Voyez les n^os^ 216 et 217.

584

585

586

587

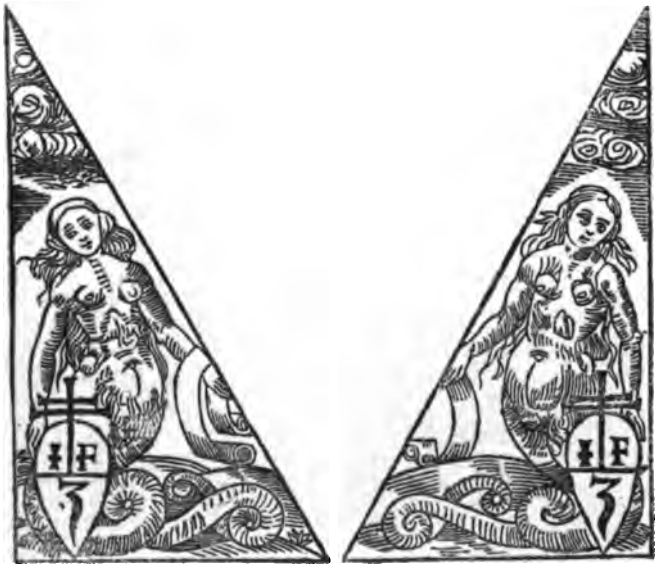
588

589 *..... Marque qui se trouve sur le titre de l'ouvrage suivant: *Auctores octo cum commentariis diligentissime emendati.....* Impressi Lugduni, 1494, in-4°.

590 *De Junte *(Jacques)*. — Voyez les nos 448 et 449.

589

590



591 *De Junte (*Jacques*). — Voyez les nos 448, 449 et 590.

592 *L'Huillier (*Pierre Ier*). — Voyez le no 499.

591

592

593 *SCHOTTUS *(Johannes)*, imprim. à Strasbourg. 1500—1536.

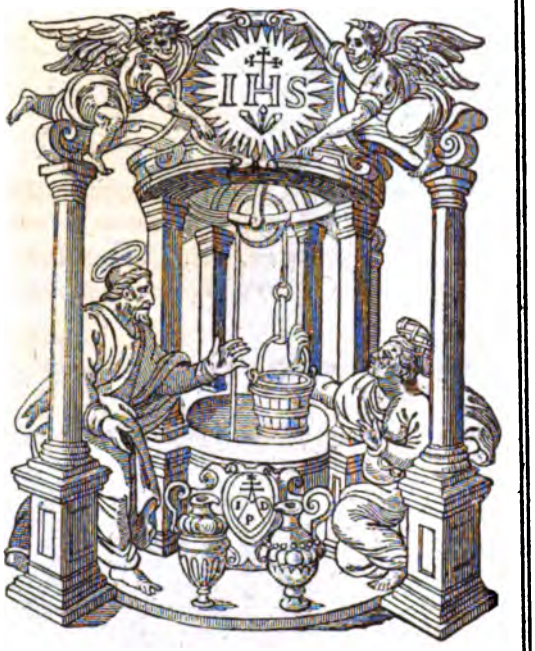
594 *DU PUYS *(Jacques)*. — Voyez le n° 440.

595 *BIEN-NÉ *(Jean)*, libr. et imprim. à Paris. 1566—1588.

596 *WÉCHEL *(Chrestien)*. — Voyez le n° 464.

593

594



595

596

597 *.. .... Cette marque occupe le recto du dernier feuillet d'une traduction française du Nouveau Testament, imprimée à Bâle en 1525, in-8, caract. goth., fig. sur bois. (Voyez le *Manuel*, TESTAMENTUM NOVUM [*Versions françaises*]).

598 *PREUD'HOMME *(Denis)*, et VIOLLIER *(Elie)*, imprim. à Genève. 1586.

599 *RIHELIUS *(Josias)*, imprim. à Strasbourg, 1562—1612.

597

598

599

600 *CHESNEAU *(Nicolas Ier)*. — Voyez les nos 502 et 553.

601 *L'OYSELET *(George)*, imprim. à Rouen. 1584—1602.

602 *SAULNIER *(Adam)*, libr. et imprim. à Paris. 1541—1543.

600

DIA VIS NES
CONCOR
CIA VINCI

601

602

IN·SVDORE·VVLTVS·TVI
VESCERIS PANE TVO

603 *CHERCELÉ *(Matthieu)*, imprim. à Tours. 1536—1554.

604 *TORY *(Ceoffroy)*. — Voyez les nos 171 et 356.

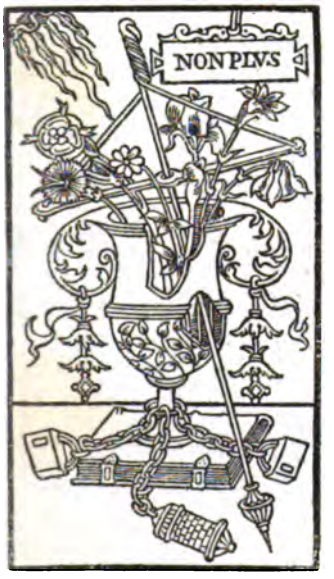
605 *GUEFFIER *(François)*, libr. à Paris. 1582—1623.

606 *GARNIER *(Claude)*, dit SAUPIQUET, libr. et imprim. à Troyes. 1576—1588.

607 *BOREL *(Jean)*, libr. à Paris. 1565—1580.

603

604



605

606

607

608 *MOLLIJNS *(Jean)*, libr. et imprim. à Anvers. 1561.

609 *GORBIN *(Gilles)*. — Voyez le n° 462.

610 *GESSELIN *(Jean I^er^)*, libr. à Paris. 1599—1629.

611 *ALEXANDRE *(Jehan)*. — Voyez le n° 284.

612 *PALIER *(Jehan)*. — Voyez le n° 156.

608

609

610

611

612

613 *ZETZNERUS *(Lazarus)*, libr. à Strasbourg. 1594—1620.

614 *BIRCKMAN (veuve d'*Arnold*), libr. à Paris. 1549.

615 *DE SAINCTE-LUCIE (*Pierre*), dit LE PRINCE. — Voyez le n° 97.

613

614

615

616 *DE SAINCTE-LUCIE *(Pierre)*, dit LE PRINCE. — Voyez les nos 97 et 615.

617 *GUEFFIER *(Jean)*, libr. à Paris. 1585.

618 *GAUDIN *(Jean)*, imprim. à Nantes. 1579.

619 *ESTIENNE *(Robert Ier)*. — Voyez les nos 161 à 163, 318, 319, 508 et 542.

620 *BAILLEUR *(Jean)*, libr. à Paris. 1581.

616

617

618

619

Βασιλεῖ τ' ἀγαθῷ κρατερῷ τ' αἰχμητῇ

620

621 *De Laporte *(Aymé)*, imprim. à Lyon. 1498 — [1519].

622 *De Colines *(Simon)*. — Voyez les nos 79, 80, 329, 432 à 434 et 523.

621

622

626 *MYLIUS *(Crato)*, imprim. à Strasbourg. 1537—1549.

627 *BECK *(Renatus)*, imprim. à Strasbourg. 1511—1521.

628 *VAS CAVALLIS, libr. à Aix (en Provence). 1542—1549.

629 *GRAPHEUS *(Jehan)*, imprim. à Anvers. 1520—1561.

626

627

628

629

Ἠγάπη πάντα σέγε.

630 *GRAPHEUS *(Jehan)*. — Voyez le n° 629.

631 *PHILIPPE frères (*Martin* et *Pierre*), imprim. à Caen. 1550—1557.

632 *DANFRIE *(Philippe)* et BRETON *(Richard)*, libr. et imprim. à Paris. 1558—1559.

630

Ἡ ἀγάπη πάντα σέγει.

631

632

633 *BRETON *(Richard)*, libr. et imprim. à Paris. 1551—1567. — Voyez aussi le n° 632.

634 *SOTQUAND *(Guichard)*. — Voyez le n° 409.

635 *KNOBLOUCHIUS vel KNOBLOCHUS *(Joannes)*, libr. et imprim. à Strasbourg. 1504—1528.

633

634

635

Η Α Λ Η Θ Ε Ι Α.

Verum, quum latebris delituit diu, emergit.

636 *MARCHANT *(Guy)*. — Voyez les nos 38, 39 et 368.

637 *FOUET *(Robert)*, libr. à Paris. 1597—1642.

638 *SPELMANN *(Gérard)*, libr. à Anvers. 1553—1558.

636

Fides
facit
Guiot
Marchant

637

NASCITVR
OCCASIO
TEMPORE
OPPORTVNO

638

SERPENT. ET SIMPLICES
STOTE PRUDENT. VT
SICVT CO:
LVMBE

639 *NIVELLE *(Sébastien)*. — Voy. le n° 201.

639

HONORA PATREM TVVM,
ET MATREM TVAM.
VT SIS LONGÆVVS
SVPER TERRAM. EXOD. 20.

45

640 *GAULTIER *(Raulin)*. — Voyez le n° 197.

641 *ANSELMUS *(Thomas)*. — Voyez le n° 545.

642 *MODERNE *(Jaques)*, dit GRAND JAQUES, libr. et imprim. à Lyon. 1529—1556.

640

641

642

643 *MODERNE *(Jaques)*, dit GRAND JAQUES. — Voyez le n° 642.

644 *RIGAUD *(Benoist)*. — Voyez le n° 417.

645 *
646 * } KEERE *(Henri* van den*)*. — Voyez le n° 361.

647 *JOBINUS *(Bernardus)*, libr. et imprim. à Strasbourg. [1573—1597.]

643

644

645

Anziet thende.

Van den keere.

646

Anziet thende/

Van den keere.

647

648 *MACÉ *(Robert)*, libr. à Caen. 1550—1557.

649 *CODORÉ *(Olivier)*, libr. à Paris. 1571—1572.

650 *BAQUELIER *(Antoyne)*, libr. à Paris. 1495.

648

SPE FOVET IN STABILI

NVDAM FIDVCIA PETRA.

649

650

651 *MARESCHAL *(Jehan)*, imprim. à Lyon. 1531.

652 *DE LAON *(Jean)*, imprim. à Genève. 1580—1600.

653 *COUSIN *(Pierre)*, libr. à Paris. 1535.

651

652

653

654 *ANABAT *(Guillaume)*, imprim. à Paris. 1505—1510.

655 *BOYER *(Jaques)*, libr. à Lyon. 1560.

656 *CÉSAR *(Pierre)*, libr. et imprim. à Gand. 1513—1547.

657 *PAYEN *(Thibauld)*. — Voyez les nos 478 à 480.

654

655

656

657

658 *REMBOLDT *(Bertholde)*. — Voyez les nos 1 et 2.

659 *HUPFUFF *(Mathias)*, imprim. à Strasbourg. 1499—1520.

660 *DU MONT *(Guillaume)*. — Voyez le n° 184.

661 *DE TOURNES *(Jean Ier)*. — Voyez les nos 187 à 191, 411 et 539.

662 *SELTZ *(Guilielmus)*, imprim. à Haguenau. 1528—1529.

658

659

660

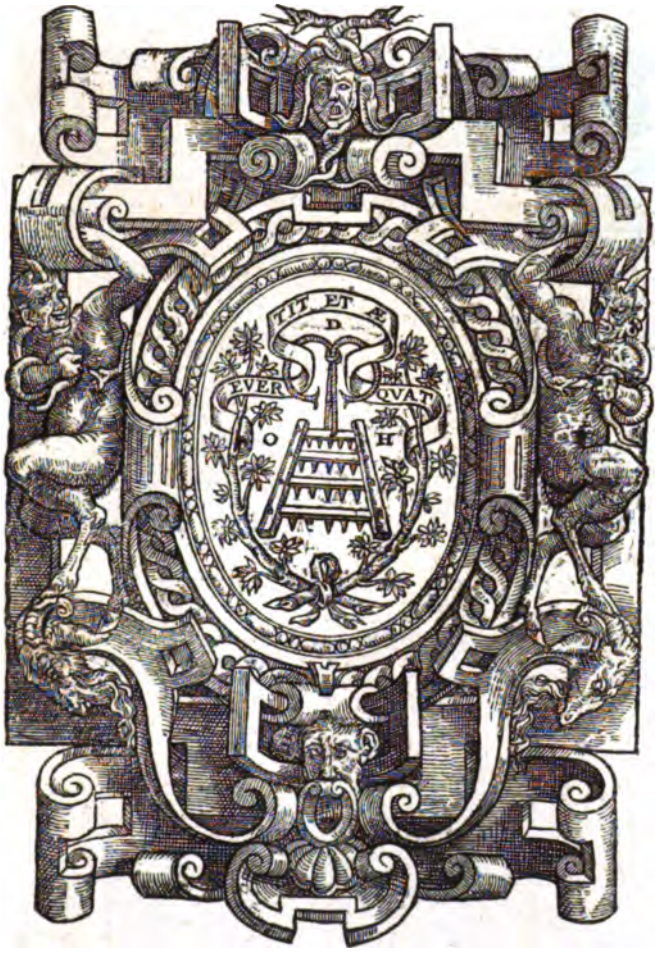
661

662

663 *
664 * } De Harsy *(Olivier)*, libr. et imprim. à Paris. 1556—1584.

665 *Reboul *(Antoine)*, imprim. à Genève. 1557—1561.

663



664

665

666 *CLERAY *(George)*, libr. à Vannes. 1545.

667 *LAMBERT *(Josse)*, imprim. à Gand. 1536—1553.

668 *JUCUNDUS *(Jacobus)*, imprim. à Strasbourg. 1531—1557.

666

GEORGE
CLERAY

667

SATIS QVERCVS.

668

MVSÆ NOSTER
MVSÆ.
AMOR. DVLCESQVE
ANTE OMNIA

669 *JUCUNDUS *(Jacobus)*. — Voyez le n° 668.

670 *APIARIUS *(Mathias)*. — Voyez le n° 587.

671 *NUYTS *(Martin)* [et successeur sous le même nom], libr. et imprim. à Anvers. 1542—1620.

672 *
673 * HILLENIUS ou HOOCHSTRATE *(Michel)*, libr. et imprim. à Anvers. 1514—1539.

669

670

671

672

673

TEMPVS.

674 *De Roigny *(Jehan)*, libr. et imprim. à Paris. 1529—1565.

675 *Parmantier *(Michel)*, libr. à Lyon. 1537—1543.

676 *De Junte *(Jacques)*, ses héritiers, libr. à Lyon. 1546—1568.

674

QVOD DIFFER TVR·NON·AVFER TVR· ISTE GRA
NEC ME LABOR· VABIT·
SPES PREMII·SOLA TVM EST·LA BORIS
IEHAN·ROIGNY:

675

PLVS VIGILA

676

677 *BLANCHIER *(Michel)*, imprim. à Genève. 1563.

678 *EVE *(Nicolas)*, Libr. à Paris. 1578—1610.

679 *SONNIUS *(Laurent)*, libr. à Paris. 1590—1628.

677

La mort engloutie
en victoire
Par Christ nous
est salut &
gloire.

678

679

SAPIENS

680 'REMBOLT *(Bertholde)*. — Voyez les nos 2, 3 et 658.

681 'VINCENT *(Symon)*. — Voyez les nos 265 à 267.

DEPT. HISTORY OF ART OXFORD

N11507966 (v. 1)

F VL
RBS